

[lecourriercauchois.fr](https://www.lecourriercauchois.fr)

Lillebonne. Des élèves à la Sorbonne pour attribuer le César des lycéens

Le Courrier Cauchois

~3 minutes

Dix-neuf élèves de terminal du [lycée Guillaume-le-Conquérant](#) à Lillebonne se souviendront longtemps de leur participation au César des lycéens. Mercredi 26 mars, ces lycéens en spécialité "Humanités, littérature et philosophie" ont eu le privilège d'assister à la cérémonie de remise du César des lycéens 2025 à Paris, dans le grand amphithéâtre de la Sorbonne. Les membres de l'équipe du film [Le comte de Monte-Cristo](#) sont venus en nombre pour recevoir leur distinction et échanger avec plus de 600 lycéens venus de toute la France.



L'équipe du film "Le Comte de Monte-Cristo" qui a échangé avec les élèves dans le grand amphithéâtre de la Sorbonne

"C'était un moment exceptionnel"

"Je ne m'attendais pas à voir autant d'acteurs et de personnes de la production du film", a confié lundi 31 mars Arwen. A la Sorbonne, un accueil chaleureux a été réservé à Pierre Niney (Edmond Dantès), Anamaria Vartolomei (Haydée), Patrick Mille (Danglard), Julie de Bona (Victoria), Adèle Simphal (Angèle), Julien de Saint Jean (Andrea), et aux producteurs

Dimitri Rassam et Jérôme Seydoux. Ils ont répondu aux nombreuses questions posées pendant la rencontre-débat. Du lycée de Lillebonne, c'est Clarysse qui a pris la parole pour poser une question sur la durée du tournage et le temps de montage. *"C'était un moment exceptionnel où on était vraiment pris au sérieux par les adultes."*

"J'ai aimé la beauté de ce film"

"J'ai aimé la beauté de ce film, grâce aux costumes, aux décors naturels. Ce n'est pas souvent qu'il y a autant de moyens mis dans un film français", commente Chloé. Romane au contraire n'a pas voté pour : *"Franchement j'ai senti passer les trois heures. Mais après les échanges avec la production du film et les acteurs, j'ai mieux apprécié le film lors de la deuxième séance."* Car après la rencontre à la Sorbonne, les lycéens ont revu le film au cinéma Le Grand Rex le soir même.

"Ce film était en compétition avec quatre autres : Miséricorde, Emilia Pérez, En fanfare, L'Histoire de Souleymane. Nous les avons vus tous les cinq en deux jours avec toute la classe en octobre dernier à Juliobona", indique Alix. Les élèves de Lillebonne avaient largement voté pour *Le Comte de Monte-Cristo*, tout comme la majorité des 2 600 élèves au niveau national.

Les élèves du lycée Guillaume-le-Conquérant étaient accompagnés de Gaëlle Soudais (professeure-documentaliste), Myriam Racine (professeur de Lettres) et Sébastien Vauchel (proviseur).