

[ouest-france.fr](https://www.ouest-france.fr)

## À Cherbourg ces lycéens préparent l'oral du bac avec un comédien

Ouest-France

5-6 minutes

À Querqueville, commune déléguée de Cherbourg-en-Cotentin (Manche), des élèves du lycée Thomas-Hélye ont bénéficié d'une séance de lecture à haute voix avec Mathurin Voltz, comédien professionnel. L'objectif : se préparer à l'oral du bac de français.



Mathurin Voltz (à gauche) dispense ses conseils à Kilian (debout) et ses camarades. | OUEST-FRANCE

Publié le 25/03/2025 à 15h07

Pour la quatrième année consécutive, les Ateliers du bac sont proposés aux lycéens de l'Hexagone afin de se former à la lecture à voix haute auprès de comédiens professionnels. Ces rencontres ont lieu dans le cadre du festival Culturissimo, proposé par les Espaces culturels Leclerc.

Lundi 24 mars 2025, au manoir de la Coquerie de Querqueville, commune déléguée de Cherbourg-en-Cotentin (Manche), c'est le comédien Mathurin Voltz qui est venu aider les élèves de Première du lycée Thomas-Hélye à préparer l'épreuve de lecture expressive du baccalauréat de français. Comédien de cinéma, de séries télévisées, mais surtout de théâtre, Mathurin Voltz a le profil parfait pour donner de bons conseils. Il commence par lire des extraits de *Sido*, un roman de Colette, un poème de Rimbaud et la Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne d'Olympe de Gouges.

## « Moi aussi j'ai le trac »

Relever le défi de lire devant un public n'est pas chose aisée : « Moi aussi j'ai le trac », confie le comédien. « Pour le combattre, il faut travailler en amont et répéter plusieurs fois. Ensuite, ça vient naturellement. »

Vient le tour des élèves de s'essayer à la lecture à haute voix. Ingrid a choisi de lire *Le Dormeur du val*, de Rimbaud. Ses camarades l'applaudissent à chaque nouvelle lecture enrichie des précieux conseils du professionnel : « Lève la tête, regarde ton public, profite des points et des virgules pour respirer... et souris : cela fait diminuer le trac ! » Mathurin Voltz dédramatise l'exercice : « Lisez avec vos tripes, avec votre cœur. Lire n'est pas intellectuel, c'est le travail en amont qui l'est. » Forts de ses recommandations, les élèves ne liront plus jamais de la même façon les vers de Rimbaud *On n'est pas sérieux quand on a dix-sept ans...*