

Collège Marcel-Pagnol.

Une intervention contre les fake news

Lundi 10 mars, Stéphanie Trouillard, journaliste et autrice spécialiste de la Seconde Guerre mondiale, est intervenue au collège Marcel-Pagnol. Objectif: sensibiliser les élèves sur les 'fake news' d'hier et d'aujourd'hui.

Depuis huit ans, Stéphanie Trouillard intervient au sein d'établissements scolaires sur demande des professeurs. Journaliste pour France 24 et spécialiste de la Seconde Guerre mondiale, elle a à cœur de sensibiliser les élèves autant sur des événements historiques que sur la compréhension des médias.

C'est donc tout naturellement qu'elle a répondu à l'invitation de Sandrine Asselin, professeure d'Histoire: «**depuis 10 ans, nous conduisons auprès des élèves de 3^e un projet intitulé 'mémoires de collégiens'**». Si ce projet éducatif s'appuyait sur l'intervention de survivants de la Seconde Guerre mondiale et des déportations, le temps passant et ces survivants se faisant de plus en plus rares, il a fallu trouver d'autres solutions pour sensibiliser la jeune génération: «**à un moment charnière où la mémoire disparaît, on a besoin de faire intervenir des professionnels**» explique-t-elle.

Le parallèle entre Trump/Musk et Hitler et le nazisme

«**L'intervention de Stéphanie Trouillard s'effectue en deux temps**» précise Pierre Calonne, le principal du collège: «**ce matin, l'autrice revient sur son dernier ouvrage 'Le sourire d'Auschwitz' et l'importance des leçons de la Seconde Guerre mondiale. Et cet après-midi, elle abordera les fake news en donnant ses conseils de journaliste sur comment faire le tri.**»

Quatre-vingt-six ans après le début de la Seconde Guerre mondiale et alors que l'on assiste à une montée de l'antisémitisme, Stéphanie Trouillard a souligné le parallèle entre Trump et Musk, et Hitler et le nazisme, entre les 'fake news' d'aujourd'hui et la propagande du troisième Reich. Le parallèle entre la censure effectuée par les Nazis et celle, réalisée aujourd'hui, par les conservateurs américains, avec l'exemple du journal d'Anne Franck, «**interdit par le puritanisme dans différents districts scolaires du Texas ou de Floride sous prétexte qu'il n'est pas**

même dans différents contextes scolaires de France ou de l'étranger sous prétexte qu'il n'est pas adapté aux jeunes alors qu'il s'agit d'un moyen de censurer cette période de l'histoire» décrit Stéphanie Trouillard.

Jérôme Lecoq



Durant son intervention, Stéphanie Trouillard a présenté aux collégiens différents ouvrages tels que le roman graphique d'Art Spiegelman « Maus ». Jérôme Lecoq