

L'auteur de BD Pascal Croci invité au collège Dolto de L'Aigle



Les élèves, à la rencontre de l'auteur en fin de séance. Ouest-France

Les 3e des classes histoire-géographie du collège Dolto de L'Aigle (Orne) ont échangé avec l'auteur de la BD *Auschwitz*, sous forme d'interviews et partages de croquis. Un temps fort pour les collégiens qui travaillent durant l'année sur le thème de la Shoah et du devoir de mémoire.

L'auteur de la BD documentaire, *Auschwitz*, œuvre qui contribue au devoir de mémoire de l'Holocauste, récompensée du prix jeunesse de l'Assemblée nationale en 2001, se positionne avec sobriété et sincérité sur sa motivation à s'attaquer au « symbole du mal ». À la sortie de l'album, « il y a eu un bon accueil et la validation de la communauté juive, bien que le sujet ait suscité des critiques. »

Des questions pertinentes

Passionné d'histoire et de fantastique, [Pascal Croci](#) revendique, dans les thèmes de ses ouvrages, « le droit de se poser des questions ». Le choix du noir et blanc (mais pas exclusivement dans ses autres livres) ajoute à l'intensité du thème. Les questions préparées en classe par les élèves du [collège Dolto de L'Aigle](#) étaient pertinentes : choix du thème, noir et blanc, critiques à la sortie.

Dans ses réponses, l'auteur a livré ses motivations et engagements guidés par le précepte de « donner le meilleur de soi-même dans ce que l'on fait. » Ajoutant « : « Je ne sais pas écrire un roman, j'aime faire du cinéma sur papier, mettre un cadre comme dans un montage de film. » Et de proposer à tous, sur une page, de dessiner dans trois cadres successifs, le paysage ou les bâtiments pour situer le lieu, puis mettre des personnages en mouvement, et en gros plan. Crayon en mains, certains, un peu inquiets de se livrer sur papier, les élèves de 3^e se sont lancés dans l'exercice pratique du story-board, avec sérieux et application.

Classe média

Alexandra Berguig et Camille Esnault, professeures d'histoire géographie au collège Françoise-Dolto, ainsi que Brigitte Lefebvre, documentaliste, ont encadré cette journée qui se prolongeait avec la classe média du collège, pour scénariser une séquence sur leur groupe web radio.