

Au lycée Napoléon de L'Aigle, l'éducation aux médias passe par la pratique

C'est la dernière étape dans l'éducation aux médias et à l'information. La confrontation avec le public. La classe média du lycée Napoléon de L'Aigle (Orne) fait de la radio.



Les lycéens sont les journalistes de cette émission de radio

Après la découverte des médias au collège, il y a la mise en pratique au lycée, avec la diffusion de l'information. Dans le cadre de leurs cours de français, une classe de seconde du lycée Napoléon de L'Aigle (Orne) produit une série d'interviews avec comme thème, le livre. Ils réalisent des entretiens avec les professionnels du livre, bibliothécaires, libraires et auteurs.

Diffusion sur la radio Kolectiv

Ces entretiens sont enregistrés avec les techniciens de la radio Kolectiv qui formeront une sé-

rie d'émissions, diffusés sur la radio associative courant mars. En tout, quatre séquences sont prévues. Les questions ont été préparées en classe et, ce matin, l'interview se passe à la médiathèque de L'Aigle. François Lemaître et Virginie Hordé sont interviewés au sujet de leur travail de médiathécaires.

La radio, un média abordable

Sur la table, quatre micros sont installés, ainsi que la table de mixage et d'enregistrement. On se prépare, on fait un essai micro. L'ambiance est très professionnelle, les élèves ont préparé et attendu ce moment. L'émission est enregistrée « en conditions du direct ».

On peut évidemment refaire des enregistrements de phrases, ou de questions s'il y a des hésitations ou des erreurs. Mais dans la mesure du possible, une fois l'enregistrement démarré, on ne s'arrête plus. Le montage final doit être réduit au minimum. Quand le générique est lancé le silence est total.

Une émission préparée en classe

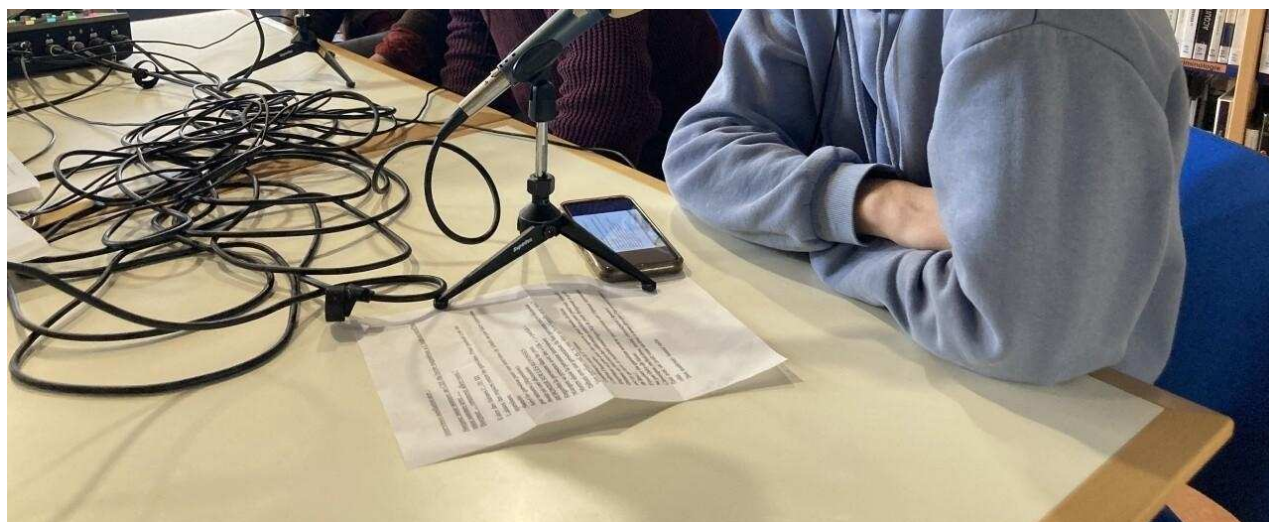
Antoine Merdrignac, professeur de français a préparé l'activité en classe avec ses élèves. Pendant l'enregistrement, il va laisser les jeunes se débrouiller, comme des grands.

Il y a la nécessité d'initier les jeunes au journalisme

Antoine Merdrignac, professeur de français au lycée Napoléon

Au lycée Napoléon, la partie « Education aux Médias et à l'Information » est abordée dans le cours de français. Le ministère de l'Education Nationale a intégré cette activité dans le parcours de chaque élève et donne cette consigne sur son site. « Par l'éducation aux médias et à l'information (EMI), les élèves apprennent à devenir des citoyens responsables dans une société marquée par la multiplication et l'accélération des flux d'information. »





Matis, élève de seconde, et les personnes de la médiathèque

Une émission de 20 minutes

Casque sur les oreilles, trois élèves sont installés à la présentation de l'émission. Matis, Noa et Ilyès. Après le générique, les questions sont lancées. « Pourquoi avez-vous choisi le métier de médiathécaire ? » « En quoi consiste votre métier ? » « Comment se passe une journée type dans votre activité ? ». L'émission va faire une vingtaine de minutes au total.

Apprendre à parler en public

Matis en est déjà à sa troisième interview. On sent le jeune homme déjà à l'aise. C'est aussi un des objectifs de l'exercice, au-delà du journalisme, acquérir une aisance à l'oral. Mais pour ce travail il faut avoir un investissement bien particulier. L'émission doit être diffusée à la radio Kolectiv. Il va donc y avoir de « vrais auditeurs ». La nuance est bien comprise par les jeunes.

On dirait pas, mais il faut connaître le sujet pour pouvoir en parler

Matis, élève de seconde

[Deauville : les lycéens en quête d'éloquence dans un concours organisé par le Lions club](#)

C'est vraiment la prise de conscience de tout ce qui compte dans la diffusion de l'information. Pour ces élèves, le fait de savoir que leur parole va être entendue à la radio donne un enjeu tout à fait particulier à cet exercice. Noa est plutôt critique après l'enregistrement.

Je n'ai pas été assez concentré sur mes questions, j'aurais pu l'être plus

Noa, élève de seconde

Parler pour être écouté, pas si simple

C'est la première leçon de la classe média de ce jour. D'autres élèves de cette classe de seconde du lycée Napoléon vont interviewer Catherine Pupin à la librairie Les mots dans la théière, à [L'Aigle](#), et James Becht, de la librairie Convergences à Sainte-Gauburge-Sainte Colombe. Enfin, l'auteur Pascal Croci parlera de sa BD consacrée à Auschwitz.

Pratique Toutes ces émissions seront à l'antenne de la radio Kolectiv, sur 96.7 dans le courant du mois de mars.