

# À Sivard, on planche sur les droits de l'homme

## L'initiative

Dans le cadre de l'atelier Premier campus, une vingtaine d'élèves volontaires de première et terminale, « dont l'objectif est de poursuivre des études exigeantes dont Sciences Po ou des écoles préparatoires », explique Thomas Viel, professeur d'histoire et initiateur de l'action, planchent sur les droits de l'homme.

Ils doivent travailler un sujet sur ce thème et ont choisi diverses directions. Parmi eux, Léonie en T2, travaille sur les droits du travail et des fondamentaux dans la production et les plantations de l'huile de palme ; Tess travaille sur les droits des femmes afghanes « et il y a beaucoup à dire » ; Carmen examine le droit à l'avortement aux États-Unis et Romane sur l'éducation au Soudan du Sud, entre autres sujets abordés.

« Au départ, il y avait vingt-quatre élèves mais seulement six restent en course, » précise Thomas Viel. « Le 13 mars, ces six élèves présenteront leur plaidoirie devant un jury d'enseignants, d'avocats et d'élus. Finalement, il en restera deux qui présenteront leur texte, de sept à huit minutes, devant un jury départemental. »

« Bien intéresser le public »

« Pour nous, c'est au moins un mois de travail de recherche, d'informations et de sélection d'arguments. Puis la rédaction », expliquent les jeunes lycéens. Ils sont conseillés par des enseignants dont Lucile Berthelot, professeur documentaliste et Marie Moreau, professeur de français. « Pour nous c'est l'occasion de savoir présenter un argumentaire en choisissant les bons mots, la bonne intonation et la gestuelle afin de bien intéresser le public ». Pour Carmen, qui fait du théâtre, « la tâche est un peu plus facile car j'ai déjà appris à positionner mon corps et bien placer ma voix ».

