

Des élèves de Truffaut et Mézeray à la rencontre du Ténor Di Bettino

Vendredi 7 février, les élèves de 1^{re} et de terminale italianisants du lycée Mézeray-Gabriel ont rencontré, dans la salle André-Mare, le Ténor Di Bettino.

Il est venu d'Avignon pour une conférence sur son métier de prédilection, le chant dans la catégorie ténor.

La veille, les élèves de 4^e du collège Truffaut ont pu apprécier le parcours de ce chanteur lyrique venu partager sa passion.

C'est à l'invitation des professeurs d'italien Juliette Vaugeois et Célestina Ripamonti que le contact a pu se faire dans le cadre du Pass culture.

Un concert conférence

Le Ténor Di Bettino chante et raconte l'opéra. Né dans une famille de musiciens amoureux de Bel Canto, d'un père italien admirateur de Pavarotti et d'une mère passionnée de Maria Callas, c'est à l'âge de huit ans que ses capacités vocales sont remarquées. De son vrai nom Bertrand Di Bettino, cet artiste lyrique, interprète et metteur en scène, est franco-italien.

Pendant deux heures, en retraçant l'histoire de l'opéra de l'Antiquité à nos jours, le concert conférence de l'artiste a captivé les élèves.

Rigoletto en chœur

Le ténor a permis à certains élèves d'être figurants et d'aller sur scène à son côté pour vivre les histoires racontées. Et c'est en chœur, à la fin de la conférence, que le public a chanté un air de *Rigoletto* de Verdi.

Une immersion dans le monde de l'opéra. Basse, baryton, ténor, haute contre, mezzo soprano, contralto, soprano, alto, il n'y a plus, ou presque, de secret pour différencier toutes ces voix pour les élèves.

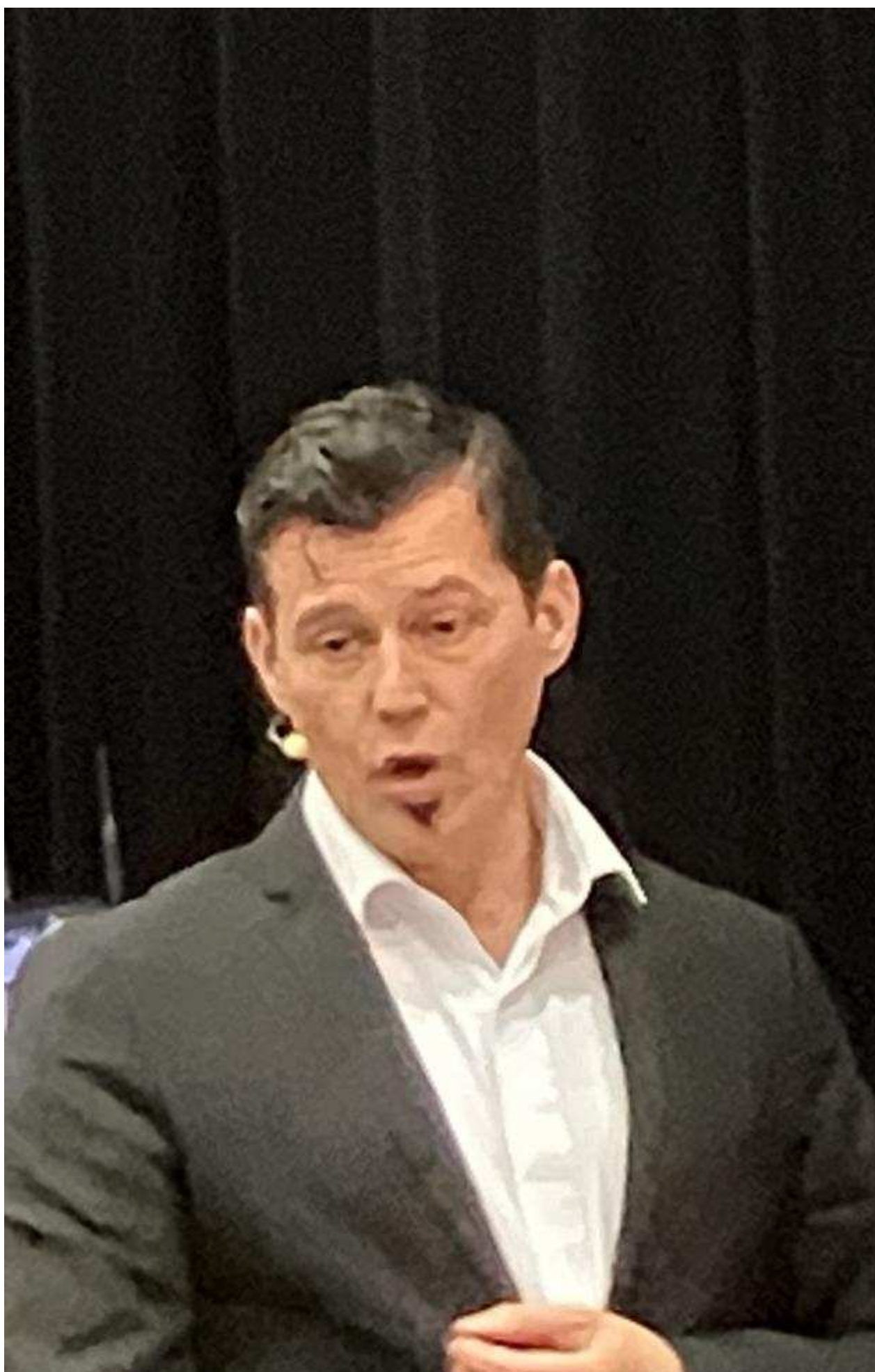




Les lycéens à l'écoute.

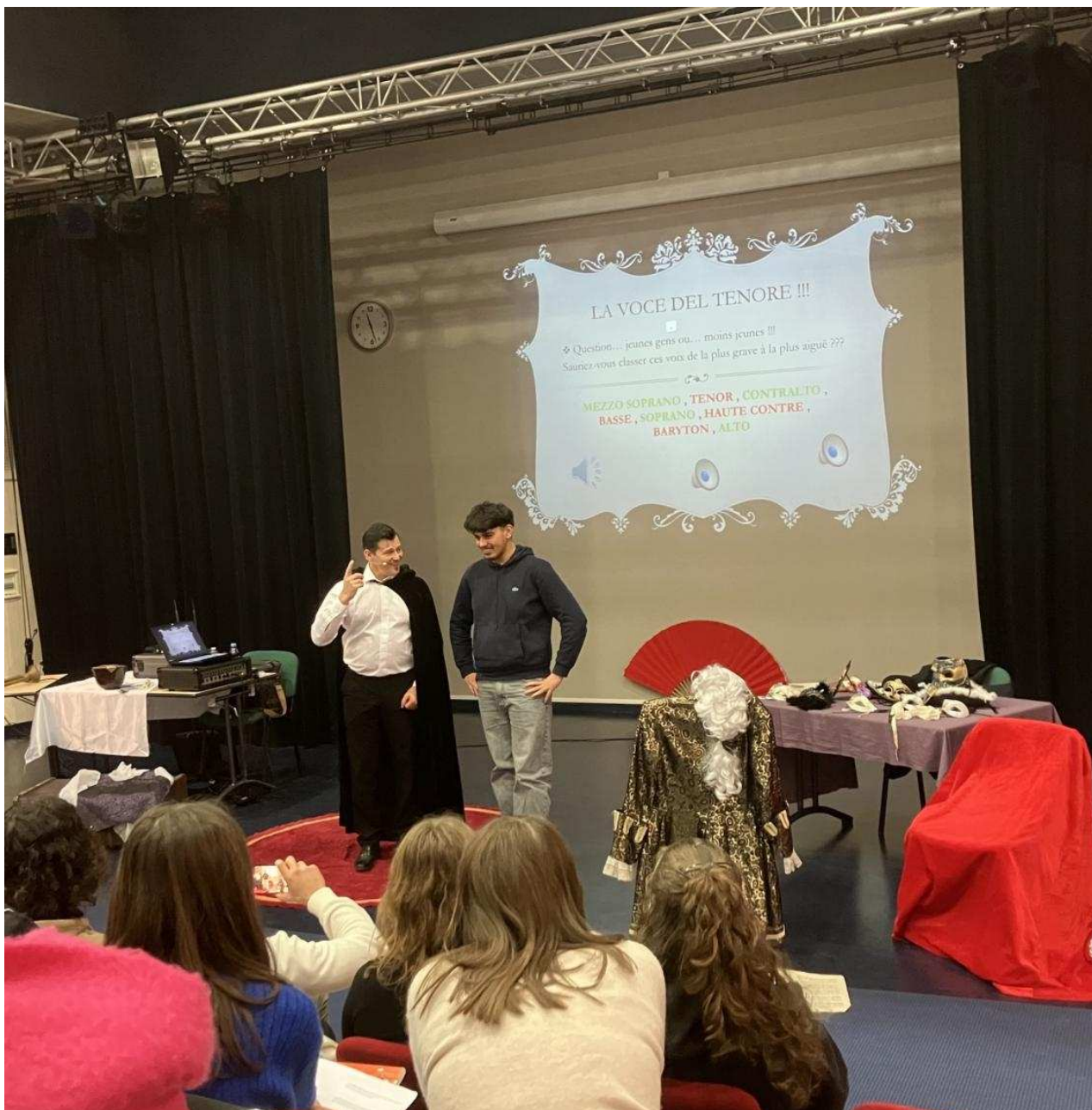


Le Ténor di Bettino a permis à un élève d'être figurant.





Le Ténor Di Bettino.





Pendant la leçon d'histoire.