

[lecourriercauchois.fr](https://www.lecourriercauchois.fr)

Le Grand-Quevilly. La musique classique accessible aux enfants

Julie Hervieux

~3 minutes

"*Transmettre les clés de la musique classique*", telle est la volonté de Didier Thibault, directeur du Zénith de Rouen. Jusqu'en juin prochain, les élèves scolarisés dans l'agglomération rouennaise pourront participer à des ateliers pour découvrir la musique classique. Le projet "Les Secrets de l'orchestre" a été présenté jeudi 30 janvier.

"La musique classique peut devenir un vecteur ludique d'éducation"

Ce nouveau projet lancé et financé par le Zénith, est à destination des enfants en classes de CM1, CM2 et 6^e. Accompagnés par Axel Salmona (professeur de violoncelle au Petit et à Grand-Couronne) et Cédric Lemire (pianiste, intervenant en collège et au Conservatoire de Rouen), les 3 500 enfants visés par ce programme seront initiés à la musique classique. "*Le Zénith propose une large variété de concerts mais on s'est demandé 'comment amener le classique ici ?', débutait le directeur des lieux. Pour moi, la musique classique peut devenir un vecteur ludique d'éducation*".

Concrètement, les écoles intéressées par ce programme ont dû s'inscrire en ligne via une plateforme de l'Education Nationale. Huit fois dans l'année, 200 élèves se rendront au Zénith pour écouter un concert de musique classique avant de découvrir les instruments et apprendre deux chansons composées par Cédric Lemire et Axel Salmona. "*Les enfants découvriront un orchestre complet sur scène avec une cinquantaine de musiciens professionnels et amateurs. Ils découvriront également les instruments aux côtés d'un luthier et pourront poser toutes leurs questions*", poursuivait-il.

Un grand concert en juin

Le programme "Les Secrets de l'orchestre" a pour Cédric Lemire, plusieurs points forts dont "*le lien avec la structure, le travail musical et vocal et les rencontres avec des musiciens et des artistes*". Une idée originale qui, si tout se passe bien, sera rendue accessible aux élèves des autres territoires seinomains et à une vingtaine d'autres salles en France dès 2026. "*Le test se fait à Rouen mais l'Education Nationale souhaite que l'on développe cela dans les plus petites communes. Aujourd'hui, c'est très facile pour les écoles rouennaises de prendre le bus et de venir ici plutôt que de louer un car, mais l'idée est bel et bien d'instruire la musique classique dans les écoles des petits villages*", concluait Didier Thibault.

Pour clore ce programme comme il se doit, un concert de restitution sera donné le 19 juin. Les élèves se produiront avec un orchestre symphonique qui interprétera l'œuvre *Piccolo, Saxo et Compagnie*.