

Exposition itinérante photographique proposée par le Frac Normandie

L'exposition Encadrés au lycée Henri-Cornat

Le Frac de Normandie, né de la fusion des deux Fonds régionaux d'art contemporain, de Rouen et de Caen, propose des expositions itinérantes d'œuvres d'art. Au lycée Henri-Cornat, 22 œuvres photographiques sont accrochées aux cimaises de la galerie du rez-de-chaussée, regroupées dans une exposition intitulée « Encadrés ». En partenariat avec le rectorat d'académie, c'est une exposition itinérante dans quelques lycées de Normandie, qui s'échelonna de janvier à décembre 2025, le lycée Cornat étant le premier lycée à la recevoir, du 10 janvier au 6 février.

"Documenter le réel"

Cette exposition souhaitée par Mme Chausson, professeur d'arts plastiques au lycée, fait écho aux programmes des Terminales en spécialité arts plastiques, et résonne bien dans le thème « documenter le réel » choisi pour cette spécialité en cette année scolaire. Chaque année, une exposition itinérante a lieu en lien avec les programmes et sert de support pédagogique pour les élèves de première et de terminale.

C'est Pierre Ligier, chargé du développement des publics qui expliquait ce que le photographe avait voulu mettre en relief dans ces photos, de nature très différentes et certaines déjà anciennes, parfois de quelques décennies. Sa présentation des œuvres faisait ressortir des thématiques qui n'étaient pas de prime abord évidentes pour les visiteurs. C'est ainsi qu'il expliquait comment Charles Freger s'est employé à documenter les fonctions sociales à travers le costume, John Coplans a scruté le corps humain dans son étrangeté, Jochen Lempert a exploré le corps animal et Kurz Kranz la photographie sérielle. Eric Tabuchi classe les architectures, signes de l'économie dans le paysage, Walter Niedermayer a interrogé les limites du regard et de l'objectivité photographique, tandis que Trevor Paglen révèle une vision algorithmique des nuages. De fait, beaucoup de clichés étaient le fruit d'une démarche assez particulière, et les artistes de nationalité très diverses. Reste à savoir ce que les lycéens auront retenu de cette exposition, un peu déroutante sans quelques explications sur ce qu'a voulu photographier l'artiste.

C. C.



Présentation par Pierre Ligier, du Frac Normandie, des clichés de l'exposition temporaire Encadrés au lycée Henri-Cornat. Catherine CHAUMET