

Seconde Guerre mondiale : après une visite d'Auschwitz, ces lycéens écrivent pour se souvenir

Après leur voyage en Pologne, des élèves du lycée Mézeray-Gabriel travaillent sur la production d'écrits. Accompagnés par deux autrices, ils couchent leurs ressentis sur le papier.



Les élèves entourés de leur professeurs, tiennent en leurs mains un livre relatant la déportation d'une famille argentanaise, les Kémach. En bas à droite, Pierrette Pape, et troisième en partant de la gauche, Alice Brière-Haquet.

Après leur visite des camps de concentration d'Auschwitz-Birkenau fin novembre (Journal de l'Orne du jeudi 5 décembre), les élèves de première AGORA (Assistance à la Gestion des Organisations et de leurs Activités) du lycée Mézeray-Gabriel d'Argentan (Orne) poursuivent leur cheminement dans le dispositif Mémoires d'Auschwitz.

Un dispositif pour se souvenir

Ce dispositif, piloté depuis plusieurs années par la Région Normandie et le Mémorial de la Shoah, vise à la mise en place d'actions pédagogiques tout au long de l'année scolaire. Les lycéens deviennent ainsi des passeurs de mémoire. Cinq lycées normands sont engagés cette année dans ce projet.

Deux autrices

Mardi 17 décembre 2024, les lycéens d'Argentan ont pris part à un atelier d'écriture. Rassemblés dans la salle d'étude du CDI de Gabriel, ils ont reçu la visite de Pierrette Pape et Alice Brière-Haquet. Toutes deux sont autrices au sein du Labo des Histoires, l'un des partenaires du dispositif.

Exprimer ses ressentis

Deux heures durant, elles ont proposé des jeux d'écriture « qui utilisent les outils de la poésie ». Avec un objectif : permettre aux jeunes « d'exprimer leurs idées et ressentis », après les témoignages recueillis, et la recherche autour de ces faits historiques.

Des écrits rassemblés dans un livre

La production ainsi élaborée sera conservée et fera l'objet d'une publication en fin d'année scolaire. C'est donc dans un livre que seront rassemblés les écrits des 120 élèves des 5 lycées normands engagés dans le dispositif Mémoires Auschwitz.

Une perspective valorisante pour les élèves : « les papiers sur lesquels nous avons écrit ne finiront pas au fond d'un tiroir », souligne l'un d'eux. Ce sont les membres du Labo des Histoires qui réaliseront ce travail d'assemblage.

Un final à Caen

Deux ateliers d'écriture auront encore lieu en janvier. L'ultime étape du projet se tiendra le mardi 3 juin. L'ensemble des élèves impliqués dans ce travail se retrouveront au Musée des Beaux-Arts de Caen pour y proposer une restitution collective et publique de cette année de travail.

Pour mettre au point cette ultime session, ils recevront, dans les mois à venir, la visite d'une comédienne qui les accompagnera dans la mise en espace et en mots de leurs vécus.