

 Saint-Pierre-en-Auge Le Pays d'Auge du 20 décembre 2024 345 mots

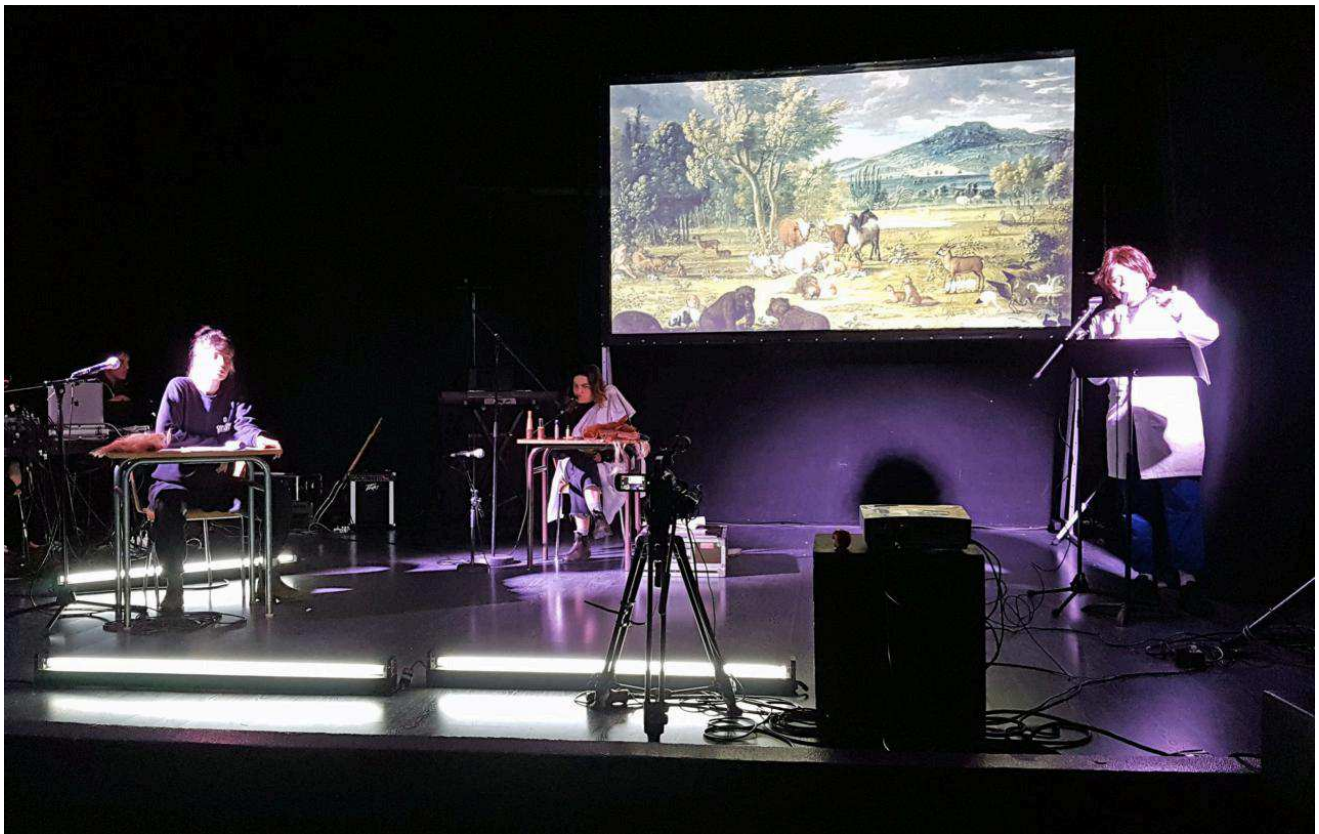
Le lycée Le Robillard accueille une résidence d'artistes exceptionnelle

Du 16 au 20 décembre, l'amphithéâtre du Robillard se transforme en un véritable laboratoire créatif.

Aurore Fattier, directrice de la Comédie de Caen, accompagnée de trois comédiennes, Roxane Coursault, Juliette Lamour, et Charlaïne Nezan, ainsi que d'Arthur Verret, collaborateur artistique, a investi les lieux afin de poursuivre ses recherches artistiques. Le fruit de cette résidence sera présenté au public vendredi 25 avril 2025 à 14 h, lors d'une représentation exceptionnelle à l'amphithéâtre du lycée. Dans la continuité de son projet "Paysage avec Traces/épisode 1-Grand Est", Aurore Fattier s'intéresse à notre lien profond avec le vivant. En collaboration avec les membres de la Jeune Troupe et l'artiste Arthur Verret, elle souhaite créer un spectacle qui nous invite à repenser notre relation aux animaux sauvages et domestiques. Pour ce faire, l'équipe artistique rencontrera des Normands de tous horizons, afin de recueillir leurs témoignages et leurs expériences. D'inspiration documentaire, cette création artistique nous offrira un voyage sensible à travers le monde animal et nous invitera à renouer des liens plus étroits avec tous les êtres qui nous entourent. Les élèves de Seconde GT1 et 2, ainsi que ceux de Terminale STAV, ont déjà eu un avant-goût de cette démarche artistique, les 4 et 5 novembre, lors d'ateliers théâtre, animés par deux comédiennes.

Le projet

Aurore Fattier continue sa recherche entamée dans le Grand-Est dans le cadre de la création du spectacle en itinérance, "Paysage avec Traces/ Épisode 1 Grand-Est. Elle invente, avec les trois membres de la Jeune Troupe, et son collaborateur artistique Arthur Verret, un spectacle portant sur notre relation au vivant. Pour ce faire, ils partent en voyage sur le territoire de Normandie, pour interroger des habitants de tous âges sur leurs liens avec les animaux sauvages ou domestiques. Les fruits de cette enquête croisent des extraits de conférences à destination des enfants : "Et si les animaux", de Vinciane Despret, et "Pister les créatures fabuleuses" de Baptiste Morizot, tous deux philosophes spécialistes des relations entre l'humain et le reste des espèces.



La Jeune troupe en répétition. © M.Riffard.