

Collège

Le harcèlement vu par et pour les élèves

Une semaine durant, 14 élèves de sixième du collège Jacques-Émile-Blanche ont joué devant leurs camarades collégiens, mais aussi devant leurs collègues de l'école Monod-Camus et de l'IME Max-Brière, trois scènes qu'ils ont en partie écrites et qui sont, hélas, toujours d'actualité : le harcèlement, la discrimination et le racket.

En présence de Donatien Amouroux, le principal, mais aussi de Stéphanie Levieux, inspectrice d'académie d'Elbeuf, les enfants ont été les acteurs de trois scènes différentes, mais surtout répétées, pour pouvoir effectuer un théâtre-forum.

Si les élèves ont coécrits les actes, ils ont été guidés par Farid Kerchourch, comédien itinérant de la compagnie Café-crème et Mallaury Goncalvès, assistante d'éducation, membre du dispositif pHARe.

"Malheureusement, ces sujets sont d'une triste actualité. Les enfants en sont parfaitement conscients et ont été nombreux à vouloir jouer les scènes proposées, sélectionnés par tirage au sort", confie Mallaury Goncalvès. Lors de chaque représentation, les "acteurs" jouent une scène relative à l'un des trois thèmes, chaque spectateur observant. Puis, ils rejouent la même scène, qui peut être interrompue par les spectateurs, qui ont même l'occasion de remplacer l'un des acteurs pour illustrer *in situ*, leur avis sur la situation.

Si les représentations se sont achevées par le clap de fin prononcé par Farid, force a été de constater que les acteurs et les spectateurs ont poursuivi leurs réflexions sur trois sujets qu'ils veulent bannir à jamais.



Les élèves de sixième ont joué des saynètes pour lancer le débat. Le Journal d'Elbeuf