

Honfleur

Le Pays d'Auge du 6 décembre 2024

495 mots

Cinéma : Léa Lando est venue rencontrer les collégiens d'Alphonse Allais

Une belle rencontre entre la comédienne et les collégiens a été organisée par la professeure de Lettres Modernes, pour présenter le monde du spectacle aux élèves.

Léa Lando est une artiste aux multiples facettes. Comédienne, réalisatrice, scénariste, humoriste : toute sa vie est dédiée au monde du spectacle. Elle vient de réaliser son premier long-métrage, *Super Papa*, avec Ahmed Scylla dans le rôle-titre, prêt à tout pour réaliser les rêves les plus fous de son fils. Une comédie familiale attachante, qui met en lumière la paternité.

Comment Léa Lando est-elle arrivée au collège honfleurais Alphonse Allais, par un beau lundi matin ? Les raisons en sont simples. Elle est non seulement une Normande de cœur, mais elle fait aussi partie de l'Académie Alphonse Allais. Elise Girard-Salomon, professeure de Lettres Modernes au collège et référente culture, a planifié cette rencontre, grâce notamment à Jean-Yves Lorient, conservateur du Petit Musée Allais, avec qui elle prépare une exposition pour le mois de mai prochain sur Alphonse Allais au collège. « **Dans le cadre de mes missions, il m'a tenu à cœur que les élèves puissent échanger avec une professionnelle du spectacle et du monde de la culture** », explique la professeure, « **souvent, ces personnes paraissent inaccessibles. Léa a offert de précieux conseils aux élèves et de belles leçons de vie inoubliables** ».

Une rencontre préparée en ateliers

Pour préparer cette rencontre, dont la base était ce film, qui ne sortira que le 5 décembre en DVD et sur les plateformes, il a fallu travailler sur la bande-annonce, et préparer des questions pendant des ateliers. « **Léa a été très généreuse** », explique Elise, « **cette rencontre a été préparée par téléphone et elle a été très disponible pour créer ensemble le contenu de cette séance** ».

Durant deux heures, Léa a échangé avec deux classes de 4e et les élèves de l'option théâtre, en parlant de son enfance, de son adolescence, de son rapport avec l'école, puis du métier du spectacle et de son univers, celui du cinéma avec entre autres exemples la gestion du casting lors de son film, pour terminer par une histoire de l'académie Alphonse Allais.

Des questions intimistes

Après ce temps de présentation, les questions des collégiens ont fusé : avez-vous été harcelée dans votre métier ? Comment gérez-vous les critiques ? Quelles sont vos relations avec vos parents ? Quelles sont vos passions ? Des questions intimistes, auxquelles l'artiste a toujours répondu sans détour et avec générosité.

Pour terminer cette rencontre, les élèves de l'option théâtre ont joué un de ses sketches, car la comédienne joue également des spectacles de stand-up. « **Elle a vraiment été très émue** », explique la professeure, « **c'était une surprise, elle ne s'y attendait pas du tout !** »

Les jeunes sont repartis, avec les conseils de l'artiste en tête : « **Il faut croire en ses rêves, ne jamais rien lâcher et surtout, surtout : cultivez-vous !** »



Le temps d'échange entre Léa Lando et les collégiens. Fabienne Bouton



Léa Lando et Elise Girard-Salomon, une belle complicité. DR