

Au lycée Mézen.

Une œuvre collective sur l'imaginaire végétal illumine le hall

L'inauguration de l'œuvre collective CURA-PIPA-VIVA a eu lieu jeudi 28 novembre dans le hall d'accueil du lycée professionnel Marcel-Mézen.

Il s'agit d'une installation colorée réalisée par les élèves internes de 2^{nde} du lycée Marcel-Mézen, une création partagée avec l'artiste plasticienne Marie-Noëlle Deverre. **« Cette création collective, joyeuse et évolutive, est une installation in situ de sculptures en chenilles cure-pipes (un fil très malléable en acier recouvert de poils doux et colorés, N.D.L.R.) sur le thème de l'imaginaire végétal »**, a expliqué la créatrice.

Jouer avec la lumière

Ce projet de végétalisation imaginaire a été conçu à partir d'une envie des élèves et du personnel pédagogique. Cette réalisation est valorisée par le puits de lumière du hall de l'établissement.

« Les élèves ont modelé un textile de métal pour jouer avec la lumière. Ils ont ensuite inventé une matière végétale proliférante, baroque et improbable. » Marie-Noëlle Deverre leur a proposé d'utiliser une grande quantité de chenilles cure-pipes - matériau de prédilection de l'artiste.

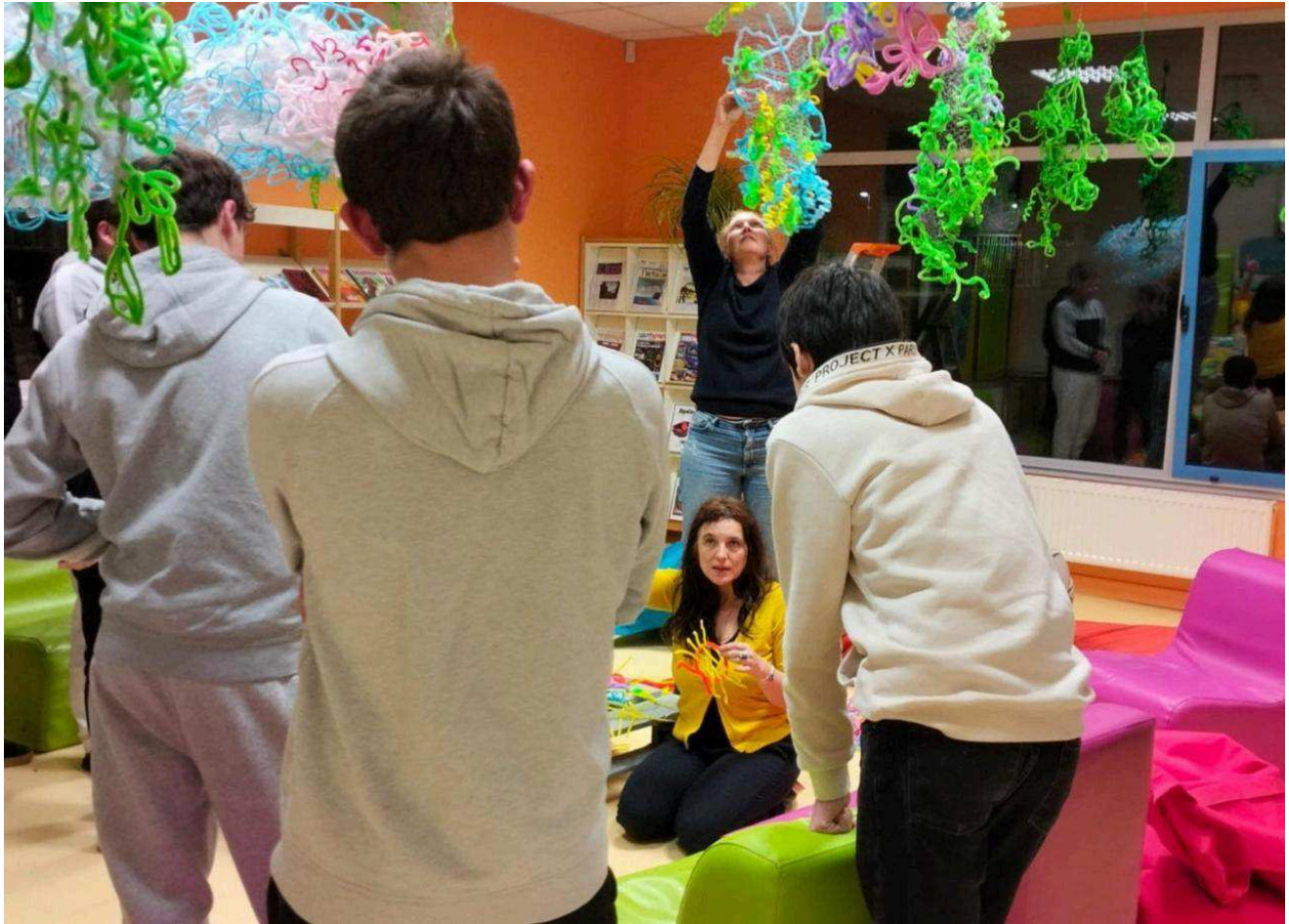
Création partagée

Cette création partagée a permis de développer la motricité, l'échange et le vivre-ensemble dans l'esprit ludique du matériau utilisé.

« Cette installation n'aurait pas pu voir le jour, se développer et grandir sans l'aimable participation des terminales TCI et de leur professeur Olivier Sorel, ni sans l'accompagnement des agents », a précisé le proviseur, Sylvain Largy. Le projet a pu se concrétiser grâce au financement du Pass Culture.

En plus de l'œuvre collective du hall d'accueil de l'établissement, les œuvres de Marie-Noëlle Deverre sont à voir au CDI **jusqu'au jeudi 12 décembre**.

Sur rendez-vous en contactant le 02 33 29 49 61 ou beatrice.rocher@ac-normandie.fr



Marie-Noëlle Deverre présente ses œuvres au CDI jusqu'au jeudi 12 décembre.