

# Ces lycéens de Chartier créent leur propre journal

Des secondes du lycée Alain-Chartier ont commencé à créer leur propre publication, avec le dispositif du Journal des lycées. Un bon moyen de les éduquer à la fabrique de l'information.

## L'initiative

« **En ce moment, vous n'êtes plus à l'école. Vous êtes dans une salle de rédaction et vous avez la charge de réaliser le journal du lycée. Madame Le Dréau n'est plus votre professeure d'espagnol mais votre rédactrice en chef.** » Voilà qui pose le cadre. En cet après-midi de novembre, Édouard Maret, journaliste à la retraite, s'adresse aux secondes du lycée Alain-Chartier de Bayeux d'une voix douce, mais ferme. « **C'est une affaire sérieuse !** »

Il est en charge du pilotage et de l'animation du réseau des Journaux des lycées, que l'établissement vient de rejoindre. Le but ? « **Il ne s'agit pas de faire de vous des journalistes, mais de bons lecteurs.** » De l'éducation aux médias et à l'information par la pratique.

Aussi, tout au long de l'année, les 35 élèves de Marie Le Dréau, qui enseigne l'espagnol donc, mais est aussi leur professeure principale, vont tâcher de concevoir leur propre publication de 8 pages, à l'aide d'une « **salle de rédaction numérique** », un logiciel en ligne sur lequel ils vont créer leur chemin de fer, écrire leurs articles, dimensionner leurs photos, etc.

« Du travail en plus » pour les élèves ?

Au cours d'une première séance, les lycéens ont réparti les rôles : intervieweurs, rédacteurs, dessinateurs... Et ont défini les rubriques qu'ils aimeraient voir dans leurs pages : actualité internationale, vie lycéenne, caricatures...

Amélie, 15 ans, ne manque pas d'idées. « **Les élections aux États-Unis, les crues dans le Nord-Pas-de-Calais... Je me suis portée volontaire pour écrire un article !** » Thibaut aussi, mais s'il ne sait pas encore sur quoi portera son papier, il sait qu'il s'intéressera au basket pour la page Sports. « **C'est un projet qui peut être intéressant, mais il faut réussir à se mettre dedans.** »

Les élèves sont effectivement un peu dissipés ce mardi. « **Je n'ai pas forcément l'enthousiasme de tous les élèves**, admet Marie Le Dréau. **Pour certains, c'est très clair : ce n'est que du travail en plus. Mais d'autres ont envie de s'impliquer, comme ils s'impliqueraient dans n'importe quel projet.** »

« Ils finissent par s'ouvrir »

Emmener toute la classe n'est, pour autant, pas peine perdue : « **Ils finissent par s'ouvrir** », souligne Corinne Printemps. Ancienne journaliste à *Ouest-France*, elle est la référente de l'établissement et elle accompagnera la création du journal pendant toute l'année. « **Les femmes en Afghanistan, la mobilisation des agriculteurs... Certains proposent des sujets sensibles !** »

Celui qui revient le plus : la lutte contre le harcèlement scolaire. Les lycéens y ont été sensibilisés au cours de deux journées spéciales, au début du mois, à travers notamment une pièce de théâtre. « **On peut faire l'interview de la comédienne** », proposent certains. Dans le chemin de fer dessiné au tableau, c'est acté : une page entière y sera dédiée.

Léa DALL'AGLIO.



Tiny, Inès et Amélie voient chacune un avantage qui leur est propre dans ce projet. Inès, dans l'équipe des dessinateurs, a proposé une têtère pour le journal. Ouest-France



Corinne Printemps est la journaliste référente du lycée Alain-Chartier. Elle va accompagner la classe de seconde dans l'élaboration du journal. Ouest-France