

Offranville

Les infos Dieppoises du 22 novembre 2024

357 mots

Des lycéens réalisent une œuvre gravée sur dix mètres de papier chinois

L'artiste Raphaëlle Peria a exposé au musée Michel-Ciry de Varengeville-sur-Mer dans le cadre du festival Normandie Impressionniste. Son rêve de travailler avec une classe d'un lycée professionnel a été exaucé grâce à un projet culture, nature et sport qui a été mis en place dans le cadre du Pass culture avec une classe de terminale Bac pro aménagement paysager du lycée professionnel Jean-Rostand à Neufmesnil.

Une inspiration d'un jardin de Varengeville

L'artiste est intervenue entre juin et novembre auprès des 20 élèves concernés dans le cadre d'un travail interdisciplinaire mené par Valérie Froc, professeure d'arts plastiques, Hélène Petit, professeure de sport, et trois autres enseignants en maintenance des matériels, lettres et histoire et travaux paysagers.

L'idée a été de s'inspirer de la thématique des jardins en lien avec leurs études, et notamment du Jardin Bleu de François Chevalier et Cécile Guérard à Varengeville-sur-Mer. Les élèves s'y sont rendus à vélo en septembre. Ils ont étudié sur place la botanique autour de la mare et dessiné quelques croquis préparatoires.

Raphaëlle Peria s'est rendue au lycée début octobre pour transposer les dessins réalisés sur des matrices en linoléum et pour approfondir avec eux la technique de la gravure déjà abordée en classe avec Valérie Froc. Vendredi 15 novembre a été l'occasion de finaliser le projet de création avec le tirage de leurs gravures et la réalisation d'une œuvre collective sur dix mètres de papier chinois.

Le processus s'est fait manuellement, avec précaution. L'œuvre a été ensuite transportée dans un endroit sec pour laisser le temps du séchage. La fresque gravée devrait être exposée aux journées portes ouvertes du lycée professionnel fin janvier.

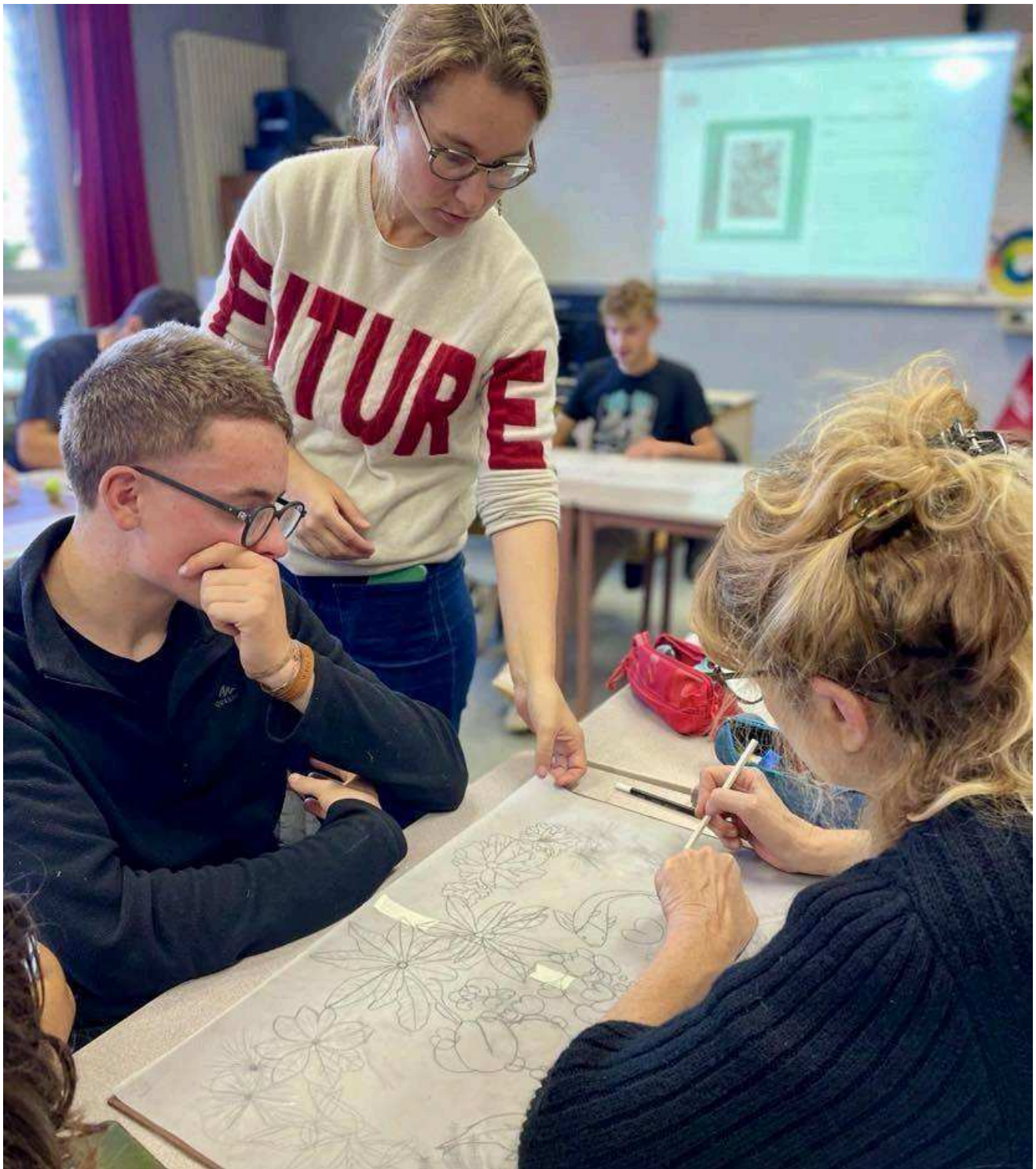
Elle sera également présentée au musée Michel-Ciry lors de la Nuit des musées et de la Fête nationale de l'estampe 2025. À plus long terme, elle sera intégrée au corpus d'une future exposition de Raphaëlle Peria en 2026. Ce sera l'occasion de faire rayonner le travail de ces jeunes au-delà du territoire normand.



L'œuvre a été gravée sur un papier chinois.



Installation des matrices avant l'impression MP



L'artiste Raphaëlle Peria est intervenue à plusieurs reprises dans la classe MP