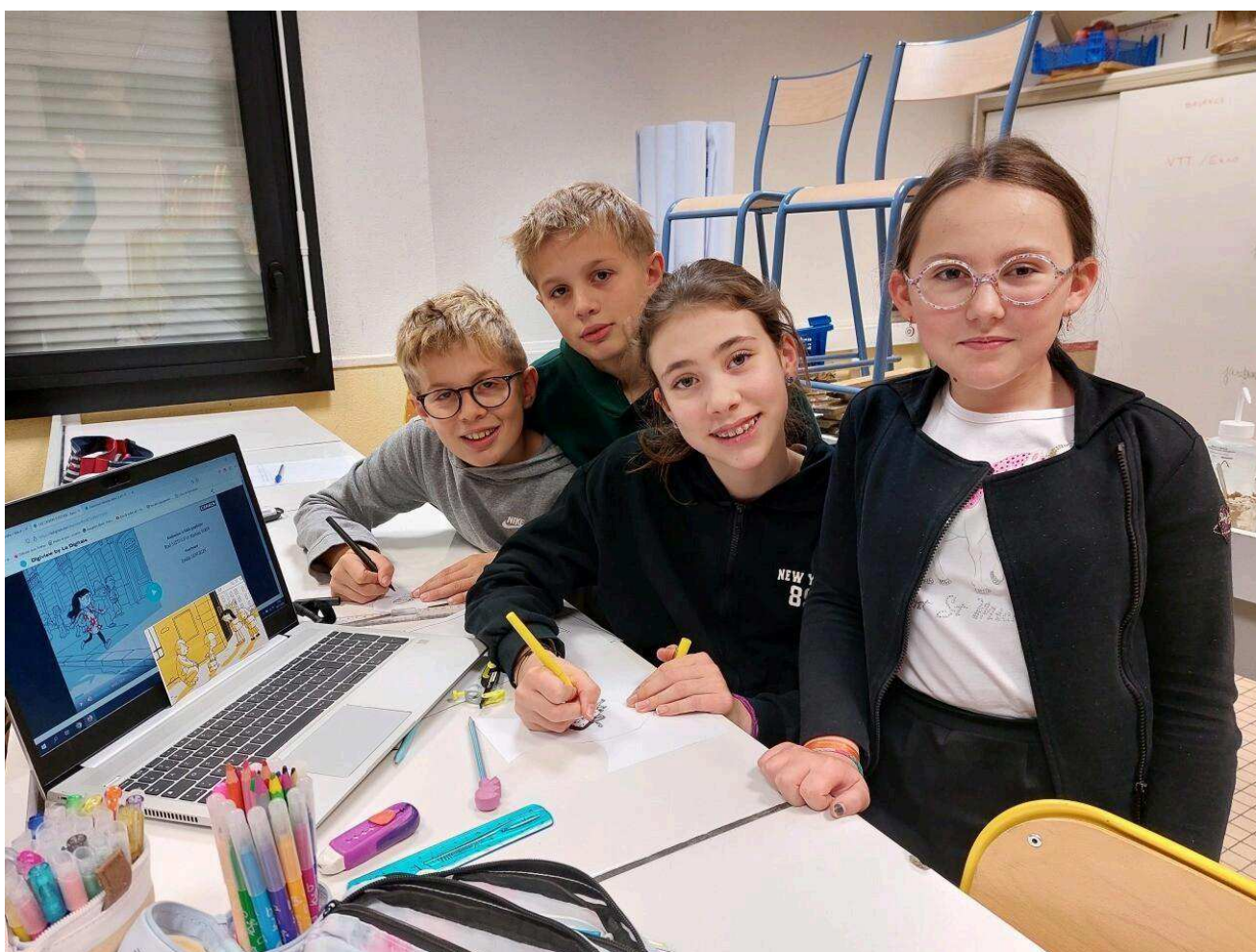


# Isigny-le-Buat : les collégiens réalisent des planches de BD contre le harcèlement

Vendredi 8 novembre, les collégiens d'Isigny-le-Buat (Manche) ont réalisé plusieurs ateliers en lien avec la journée nationale de lutte contre le harcèlement.



Jules, Nathan, Manon et Laura sont en 5e au collège d'Isigny-le-Buat. Ils ont réalisé une planche de BD contre le harcèlement.

Le lendemain de la journée contre le harcèlement, le collège Léon-Jozeau-Marigné à Isigny-le-Buat a organisé une journée spéciale avec de multiples actions dans toutes les classes vendredi 8 novembre.

La lutte contre le harcèlement à travers le dessin

Un groupe a conçu une BD en se basant sur une série animée de Riad Sattouf Les cahiers d'Esther. Ils ont imaginé une solution à partir d'une situation de harcèlement: les moqueries, une mise à l'écart... La meilleure planche dessinée sera envoyée à l'auteur Riad Sattouf.

### Des poèmes poignants

Lors de cette journée, une mascotte et une affiche ont été créées. Tous les élèves et personnels de l'établissement ont porté des chaussettes dépareillées pour l'acceptation de la différence. Les 3e ont créé des acrostiches, un texte poétique dont les premières lettres de chaque vers forment un mot à la verticale. Des textes poignants qui seront exposés dans l'enceinte du collège.

### Un débat mouvant

Un autre groupe a réalisé des débats mouvants. Le professeur a donc soumis une proposition à un groupe. Puis, il a demandé aux collégiens de prendre physiquement position pour ou contre en se plaçant d'un côté ou de l'autre de la salle. L'une des questions posées portait sur l'enregistrement et la diffusion d'une vidéo portant sur une scène de harcèlement.

Enfin, les 6e ont travaillé sur l'activité de Willie qui invite les enfants à réfléchir sur les impacts de ces mots durs et sur les actions possibles lorsque cela arrive, à soi ou aux autres. Ainsi, ils ont froissé une feuille représentant un garçon à chaque fois qu'ils partageaient des exemples de commentaires ou de comportements qui les ont blessés dans le passé (des choses entendues dans la cour de récré par exemple). Puis, l'échange s'ouvre où les élèves pensent à des idées pour que Willie se sente mieux.