



**ACADÉMIE
DE NORMANDIE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

 **Panorapresse**
par  **ouest
france**



**ACADEMIE DE
NORMANDIE RECTORAT
DE CAEN**

(communication@ac-caen.fr)



29 octobre 2024



1 document

**OF_61_OK_VIMOUTIERS_DISPOSITIF ECOLE OUVERTE_TRENTE
ENFANTS À L'ÉCOLE DU THÉÂTRE AVEC RAPHAËL GRILLO**

1



Vimoutiers - Trente enfants à l'école du théâtre avec Raphaël Grillo

Quotidien Ouest-France, ouest-france.fr, mardi 29 octobre 2024

Vimoutiers - Trente enfants à l'école du théâtre avec Raphaël Grillo

Quotidien Ouest-France, ouest-france.fr, mardi 29 octobre 2024, 422 mots

Le comédien eurois est venu au cours de la semaine passée à l'école Gustave-Flaubert, ouverte dans le cadre d'un dispositif spécialement conçu pour les vacances scolaires.

À l'occasion de la semaine École ouverte de l'Éducation nationale, l'école élémentaire Gustave-Flaubert a accueilli, durant cette première semaine des congés scolaires de la Toussaint, une trentaine d'élèves. Ces élèves sont issus de l'école Gustave-Flaubert, Raymond Queneau (à Sap-en-Auge et Crouttes). Les enfants ont été accompagnés par des professeurs des écoles, en l'occurrence Pauline Renard, Rodolphe Bacon, Aurélie Fauviaux et Dominique Rafitson. « Nous conduisons des actions en fonction d'un projet pédagogique et d'un thème, en l'occurrence cette semaine, il s'agit du théâtre », commentent-ils.

Un comédien dévoué

Les actions conduites dans ce cadre sont gratuites pour les familles. Le comédien, Raphaël Grillo, de la Compagnie du Cloître, basée à La Saussaye (Eure) a animé l'atelier. « Raphaël Grillo est déjà intervenu dans nos établissements, sur d'autres projets, via le TER (Territoire éducatif local) », indiquent les professeurs. Eux-mêmes ont bénéficié d'une formation avec lui, il y a deux ans. Le comédien intervient en effet auprès d'un large public, aussi bien les enfants que les adultes et les personnes en situation de handicap. Le fait qu'il soit déjà intervenu dans les classes de ces écoles, facilite le contact avec les enfants qui le connaissent déjà, ainsi que la mise en œuvre du projet qui porte « sur la création d'une petite forme théâtrale sur la thématique des contes », commente Raphaël Grillo. « Cela est rendu possible en trois jours, car les enfants ont déjà acquis préalablement les codes du théâtre », précise-t-il.

Il salue l'initiative de la directrice, Magali Rault, et de l'équipe pédagogique, qui ont associé à cette semaine, une visite du théâtre de Caen, jeudi. Au programme, les comédiens en herbe ont pu découvrir les coulisses, les loges et la salle des costumes. Le clou du spectacle a été d'assister à une représentation de la pièce pour enfants *Une drôle de sorcière*. Autant dire que la journée a été exceptionnelle.

Le lendemain après-midi, c'était à leur tour d'être sur le devant de la scène avec la représentation de leur création, *Les lutins mutins*, devant les familles. En marge des ateliers théâtre, les enfants ont pu s'adonner à divers ateliers pour fabriquer des objets et faire de la cuisine en vue de préparer le goûter de clôture de cette semaine bien enrichissante sur le plan de l'ouverture à la culture.



Le comédien, Raphaël Grillo, a animé l'atelier théâtre durant la semaine. © Ouest-France