

<https://www.lamanchelibre.fr/actualite-1139372-pres-de-bayeux-en-visite-la-porte-parole-d...>

🕒 2 min read

Près de Bayeux. En visite, la porte-parole du gouvernement prend le pouls des AESH normandes

Maud Bregeon, porte-parole du gouvernement est venue en immersion dans une classe Ulis, unités localisées pour l'inclusion scolaire, au collège de la Mine du Molay-Littry, jeudi 17 octobre. Elle répondait ainsi à l'une des priorités annoncées par le gouvernement de Michel Barnier : améliorer l'accessibilité des élèves en situation de handicap et l'inclusion scolaire. Cette classe accueille huit élèves, confiés prioritairement aux enseignants de leur classe de référence. Dès que nécessaire, ils sont accompagnés par un enseignant spécialisé, coordinateur du dispositif. Le fonctionnement de l'Ulis implique la présence d'AESH (accompagnants d'élèves en situation de handicap) : Sophie Delavallée, Corinne Bourgeois et Marie Anne. Les trois femmes ont évoqué leurs conditions de travail.

Entre 24 et 29 h par semaine, ce n'est pas assez

Si *"tout se passe très bien ici"*, leur temps de travail reste leur principale préoccupation. Elles travaillent entre 24 et 29h par semaine, ce qui représente un impact en matière de rémunération. Leur demande est claire : pouvoir travailler à temps plein.

"C'est un véritable frein de ne pas pouvoir faire davantage d'heures et envisager de quitter un travail que l'on aime pour cela, c'est vraiment dommage", déclare Sophie Delavallée. Elles ont exprimé le besoin d'une formation renforcée, au début, comme tout au long de leur parcours professionnel.

Maud Bregeon a souligné le travail positif effectué par tous les acteurs au sein du collège pour favoriser l'inclusion et a rappelé son objectif et son attachement à *"écouter très humblement les AESH, les enseignants, la direction de l'établissement pour faire remonter leurs problématiques, leurs attentes, les sentiments qui sont les leurs auprès du premier ministre et du gouvernement"*, souligne la porte-parole du gouvernement.