

À Bréhal, la classe orchestre débute trois années d'apprentissage de la musique



Les collégiens étaient conviés mardi soir. Il leur a été remis l'instrument dont ils disposeront pendant trois ans dans le cadre du projet de Classe orchestre. Ouest-France

Mardi soir, une vingtaine d'élèves des classes de 6^e du collège La-Vanlée, à Bréhal (Manche) se sont vus remettre l'instrument qui leur permettra, sur un cycle de trois années d'apprentissage, de participer au projet de Classe orchestre.

Mardi 15 octobre 2024, au soir, une vingtaine d'élèves des classes de 6^e du collège La-Vanlée, à Bréhal (Manche) se sont vus remettre l'instrument qui leur permettra, sur un cycle de trois années d'apprentissage, de participer au projet de Classe orchestre.

Lire aussi : [Bréhal. Un cours de chant avec Lara Morise à l'espace culturel](#)

Ce projet Classe orchestre est le fruit d'une collaboration entre l'École intercommunale de musique de Granville terre et mer (GTM) et le Conseil départemental. L'objectif est de donner l'opportunité à chaque collégien volontaire de découvrir et pratiquer un instrument de musique en groupe. « Cette Classe orchestre est un vecteur d'ouverture culturelle des enfants mais aussi de leur famille », se félicite Stéphane Sorre, président de GTM. « Elle contribue aussi au dynamisme de la vie culturelle du territoire, crée du lien social et c'est aussi, indirectement, un apprentissage de la citoyenneté ».

Voir aussi : VIDÉO. Jim Jazz en acoustique aux Rendez-vous soniques à Saint-Lô

Deux séquences par semaine pendant trois ans

Julie Grandidier, coordinatrice et professeur à l'École intercommunale de musique (EIM), détaille la nature du projet : « Cinq instruments à vent étaient proposés : flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, trombone. Chacun a pu faire son choix. À raison de deux séquences par semaine, le mardi midi et le vendredi midi, nous ferons travailler les collégiens en pupitre et en orchestre. L'expérience durera trois ans jusqu'à la classe de 4^e ». Elle précise : « Il va de soi que Yann Bauny, professeur d'éducation musicale du collège est pleinement associé au projet ».

Lire aussi : [Bréhal. L'éveil musical fait son retour à l'espace Marcel-Launay](#)

Le parc instrumental est fourni par l'EIM : « Nous avons fait le choix d'une pratique qui soit accessible à tous les élèves de 6^e, sans aucun critère restrictif », souligne Stéphane Sorre. « Seuls,

la motivation, l'engagement de l'élève sur trois ans et le règlement des frais d'inscription à l'EIM, soit 15 €, sont requis ».

Lire aussi : [À Granville et ses alentours, le festival La Ferme en folie fête ses 10 ans](#)

Rencontre d'artistes et concert

À noter également que diverses expériences seront proposées aux jeunes musiciens pendant les trois années : « Dans le cadre du réseau Voisins d'scène et de la saison culturelle bréhalaise, ils pourront assister à des répétitions et rencontrer artistes et professionnels des métiers de la culture», précise Julie Grandidier. «Nous allons aussi préparer un concert qui leur donnera l'occasion de se produire en public ».