

Gisors

L'impartial du 4 octobre 2024

437 mots

Lycée Louise-Michel.

Les lycéens s'engagent pour la préservation du patrimoine local

Vendredi, au lycée Louise-Michel, était lancée la campagne de restauration du patrimoine mobilier avec les lycéens de Gisors sous la direction d'Emmanuelle Manelli, proviseure, en partenariat avec le Fond 6-24, mécène de la campagne, ainsi que la DRAC (Direction régionale des affaires culturelles) de l'Eure, représentée par Éric Grusse et Marie-Bénédicte Dumarteau du Conseil départemental de l'Eure

Sensibiliser les élèves à l'art

L'équipe de La Sauvegarde de l'Art français a pu présenter le projet aux élèves de seconde dont le programme pédagogique vise à transmettre aux jeunes le goût pour les trésors patrimoniaux qui les entourent tout en renforçant l'enseignement de l'Histoire de l'Art.

Durant l'année scolaire, les élèves partiront à la rencontre de diverses œuvres présélectionnées pour eux par les conservateurs et les membres de la Sauvegarde de l'Art français, afin de déterminer leurs besoins en restauration.

Ils étudieront par la suite leurs intérêts artistiques et historiques avec leurs professeurs. À la fin de l'année, ils se livreront à un concours d'éloquence en présence de tous les partenaires du programme.

Ce même jour, un vote démocratique aura lieu afin de les laisser désigner par les urnes l'œuvre qu'ils souhaiteront voir restaurée et qui recevra un don de 10 000€ de la part de la Fondation Roi Baudouin, partenaire de cette édition normande. Les élèves seront ensuite invités à suivre les différentes étapes de la restauration.

10 000€ de dons

Lancée en 2018, la campagne "Les lycéens à la découverte du plus Grand musée de France" est la première initiative associant des élèves du secondaire à la restauration d'objets d'art.

L'opération a déjà été menée à trente reprises avec différents établissements partout en France. S'appuyant sur ces premiers succès, La Sauvegarde de l'Art français et la Fondation Roi Bau-

douin ont noué un partenariat permettant ainsi le déploiement de la campagne au sein du département de l'Eure.

Trésors du patrimoine

Reconnue d'utilité publique, la Fondation La Sauvegarde de l'Art français œuvre depuis plus de cent ans pour la préservation et la valorisation des richesses artistiques et patrimoniales de nos communes, véritables musées à ciel ouvert. Elle vient au secours d'édifices et d'œuvres d'art, accessibles à tous gratuitement, en mobilisant un réseau de correspondants enracinés au cœur des territoires et en s'appuyant sur l'expertise de spécialistes en architecture et en histoire de l'art.

Une belle opportunité pour les lycéens de découvrir les trésors de notre patrimoine local.



L'équipe de La Sauvegarde de l'Art français a pu présenter le projet aux élèves de seconde dont le programme pédagogique vise à transmettre aux jeunes le goût pour les trésors patrimoniaux.