



Caen



ouest-france.fr du 28 juin 2024



Quotidien Ouest-France du 29 juin 2024



240 mots

Une chorégraphie au pied du château

Environ cent élèves de cinq écoles ayant suivi le parcours d'éducation artistique et culturelle ont dansé au pied du château.

« **Ces enfants sont là pour présenter le fruit de leur travail de manière collective.** » Il est près de 13 h 30, ce vendredi, au pied du château de Caen. Sous les yeux bienveillants d'Isabelle Richard, responsable des relations avec les publics et les territoires au Centre chorégraphique national de Caen Normandie, environ cent élèves de cinq classes (CE2 au CM2) des écoles Paul-Gernez, Fernand-Léger, 5-Continents et La-Maladrerie effectuent quelques pas de danse sous le regard de bon nombre de leurs camarades et de passants parfois interloqués.

Rencontre avec des artistes

Il s'agit là pour eux de restituer publiquement, par le biais d'une représentation, le parcours d'éducation artistique et culturelle suivi durant l'année scolaire, en compagnie de leurs enseignants et aux côtés des artistes Constance Diard et Mélanie Giffard. « **Durant l'année, nous avons accueilli ces jeunes au Centre chorégraphique,** reprend Isabelle Richard. **Les élèves ont ainsi pu découvrir les différents métiers qu'il propose mais aussi les artistes en plein travail.** »

Ce projet a bien évidemment laissé la part belle à la création sur la thématique « Corps paysage ». « **À ce titre, nous avons souhaité, à travers ce travail chorégraphique, que tous les élèves soient acteurs de leur propre imagination pour qu'ils révèlent leur propre identité.** »

Benoît LASCOUX.



Environ cent élèves ont présenté le fruit de leur travail hier. Ouest-France