

Cotentin. « Le résultat est magnifique » : Baby.K signe une nouvelle fresque dans cette école

Les élèves de l'école du Bord de Mer, à Réville (Manche), ont collaboré avec l'artiste graffeur local Baby.K pour créer une superbe fresque.



Baby.K entouré de ses petits assistants et de leurs professeurs.

Baby.K: son nom ne vous dit peut-être rien, mais vous avez forcément déjà vu l'une des œuvres de cet artiste graffeur dans le Val de Saire, sur un des blockhaus ou à la boucherie de Réville, sur un abribus de Saint-Pierre-Église (Manche) ou ailleurs.

En ce mois de juin 2024, Baby. K a posé ses bombes de peinture à l'école du Bord de Mer de Réville.

Depuis l'installation de panneaux solaires sur les toits, deux ans plus tôt, nous étions à la recherche d'un projet permettant de mettre de la couleur et de valoriser les murs extérieurs de l'école. Nous avons effectué une demande de financement auprès du fonds d'in-

novation pédagogique de l'Éducation nationale qui nous a accordé un budget de 3 500 euros pour faire réaliser cette fresque. Philippe Leplongeon, directeur de l'établissement

Contacté, Baby. K a immédiatement répondu présent: « J'interviens dans plusieurs écoles chaque année, explique l'artiste de 41 ans. L'idée est d'associer étroitement les élèves à la conception des œuvres. Je rencontre chaque classe et présente mon travail pendant une heure. Cela permet de lever les appréhensions souvent liées à la bombe de peinture et de susciter l'adhésion des écoliers ».

Après un grand tour de table avec l'ensemble des élèves et de leurs professeurs, un thème a été retenu: la mer. « C'est tout à fait logique pour l'école du Bord de Mer, constate Philippe Leplongeon. Une cinquantaine d'élèves ont participé à ce travail collectif. »

100 couleurs utilisées

Après une semaine de travail, les œuvres collectives sont enfin visibles. En plus du nom de l'école sur fond d'ancien tableau noir et de la devise de la République, la cour est désormais décorée d'un grand hublot tout droit sorti de Jules Verne et d'un immense drakkar dont la voile porte le blason de Réville.

C'est une suggestion de notre maire. L'idée était bonne. Les couleurs claquent et le résultat est magnifique. Philippe Leplongeon, directeur de l'établissement

Pour réaliser l'ensemble des œuvres, Baby. K a utilisé près de 100 couleurs différentes. « Avec la bombe, on ne peut pas mélanger, explique-t-il. Il faut donc utiliser un maximum de couleurs pour créer du relief et de la perspective. »

Pari réussi pour l'artiste: les élèves voient désormais leur école avec un autre œil, celui de petits graffeurs en herbe.

De notre correspondant Frédéric SENGES