

Des élèves de Segpa exposent leurs toiles impressionnistes à la médiathèque de Trouville-sur-Mer

Jeudi 20 juin, avait lieu le vernissage des peintures des élèves Segpa du collège Charles Mozin. Leurs peintures impressionnistes sont à admirer jusqu'au 29 juin.



Comme Louna, 11 ans, au premier plan, les collégiens de Segpa, de Charles Mozin, ont relu leurs textes issus du livre numérique compilant leurs créations, à la médiathèque, dans le cadre de classe patrimoine.

Ce jeudi 20 juin 2024, se tenait le vernissage de l'exposition de la vingtaine de collégiens de la Section d'enseignement général et professionnel adapté (Segpa) des classes de 6e et 5e de Charles Mozin, à la médiathèque de Trouville-sur-Mer (Calvados), dans le cadre des classes patrimoine.

Les peintures réalisées selon les règles de l'art du courant impressionniste montrent des parties de quelques tableaux choisis.

Les enfants ont été emmenés dans ce projet pas à pas.

[Trouville-sur-Mer : le marché retournera finalement sur le quai cet été](#)

Ils ont d'abord reproduit en peinture la méthodologie de l'impressionnisme : aplat, en superposition de douces couleurs, par touches, tapotis avec des matériaux tels que le couteau à peindre ou encore les doigts.

Tempête et nymphéas

Ce, avant de s'essayer à la reproduction des célèbres peintures telles que Le Soleil couchant à Étretat, de Claude Monet.

Le thème des éléments naturels, notamment celui de l'eau, était en filigrane tout du long de ce projet copiloté par Anne Joseph, médiatrice culturelle De la villa Montebello, et la bibliothèque municipale, et commencé en avril.

[Trouville-sur-Mer : une course des garçons de café pour lancer la saison estivale](#)

Le beau temps, la tempête, les couchers de soleil ou encore les nymphéas ont été examinés par les enfants, comme l'ont fait Degas, Renoir ou Pissaro avant eux. C'est pourquoi une sortie en bateau a aussi été planifiée.



Ethan, 11 ans, montre les aquarelles réalisées à la peinture acrylique et à l'eau de mer par lui et ses camarades.

Lors de l'atelier « Peindre la mer », les enfants se sont essayés à l'aquarelle et « il leur a été demandé de peindre avec l'eau de mer », relatent Amel Diabi, enseignante en Segpa et Antoine Roitg, directeur adjoint chargé de la section Segpa du collège.

Sortie en bateau et visites de musées

Depuis la vedette trouvillaise Gulf Stream, les enfants ont réalisé des croquis in situ autour du port et de la jetée de Trouville.

À l'expression artistique, s'est couplée l'expression écrite.



Les peintures impressionnistes des collégiens apportent des touches de couleurs à la médiathèque. Elles sont exposées jusqu'au 29 juin.

« Il fait beau avec du vent. Je vois des bateaux à moteur et la mer est calme. Il y a quatre personnes qui sont riches. Les hommes ont des costumes cravate, les femmes ont des robes et la terrasse est en bois. L'eau est très verte. »

Les enfants encouragés à observer scrupuleusement les détails, ont dû raconter ce qu'ils voyaient avant de prendre les pinceaux.

[À Trouville-sur-Mer, la cité-jardin s'agrandit avec 30 nouveaux logements](#)

Glissés dans la peau des artistes, par les activités, ils ont également pu s'imprégner un peu plus de leur environnement en visitant le musée des impressionnistes ainsi que les jardins et la maison de Claude Monet, à [Giverny](#).

Exposition des oeuvres impressionnistes des élèves de 6e et 5e Segpa du collège Charles Mozin, dans le cadre de la classe patrimoine "L'eau dans l'impressionnisme" à la bibliothèque municipale, 176 Boulevard Fernand Moureaux, à [Trouville-sur-Mer](#). Entrée libre et gratuite.