

Lisieux

L'Éveil de Lisieux du 19 juin 2024

366 mots

La mémoire du D-Day transmise à des centaines d'élèves dans l'espace Victor Hugo

Un demi-millier d'élèves - venus d'écoles lexoviennes et d'écoles alentour - ont pu profiter, à l'espace Victor Hugo, de nombreuses animations sur le thème du D-Day.

Vendredi dernier, de nombreux enfants - issus d'écoles lexoviennes - se sont rendus dans l'espace Victor Hugo. La raison ? La ville a organisé, en collaboration avec l'Éducation Nationale, des animations en lien avec le 80e anniversaire du Débarquement en Normandie.

Au total, près d'un demi-millier d'enfants ont pu profiter de ces animations « **avec le devoir de mémoire en maître-mot** », indique Vincent Othon, adjoint au maire.

La projection du film « Ma vie dessinée »

Premier temps fort de ces animations, qui prenaient la forme de visites, la projection du documentaire « **Ma vie dessinée** » (52'). Celui-ci narre l'histoire vraie d'Arnaud de Roquefeuil, auteur d'un journal intime sous forme dessinée pendant cette époque troublée, de la guerre à la libération.

Le réalisateur du métrage, Vincent Pouchain, venu spécialement pour l'occasion, décrit cette histoire comme « **particulièrement touchante** ».

Une salle de classe des années 1940

Autre temps fort, la reconstitution d'une salle de classe des années 1940. « **Une exposition très ludique** », note Vincent Othon, et rendu possible en bonne partie grâce à Jules Marie, collectionneur local, ayant fourni de nombreux objets d'époque.

Certains de ces objets étaient effectivement liés au milieu scolaire : une règle, un tableau à craie, un encrier, un bureau rustique. D'autres sont liés à la vie quotidienne de l'époque : un beurrier en bois, un grille-pain des années 1940 (qui serait méconnaissable pour bien des gens).

« **Ça crée un lien générationnel, les enfants n'ont pas spécialement connu ces objets, mais leurs parents ou grands-parents si** », indique l'adjoint au maire.

Valoriser l'espace

Victor Hugo

Plus que de sensibiliser à cette époque, l'évènement avait aussi pour but de promouvoir l'espace Victor Hugo « **auprès des jeunes et des moins jeunes, mais comme un vrai lieu d'exposition, de référence, que les Lexoviens doivent s'approprier** ».

QuentinDOS SANTOS MELGAR



Grâce à des objets d'époque, une classe des années 40 a été reconstituée dans les locaux de l'espace de Victor Hugo. Un bon moyen de plonger les plus jeunes dans cette époque historique. Quentin DOS SANTOS MELGAR