

# 80e du D-Day. Une victime normande du nazisme honorée par des collégiens de Saint-Clair-sur-Elle



En lien avec les commémorations du 80e anniversaire du Débarquement, des élèves de 3e du collège Jean-Grémillon à Saint-Clair-sur-l'Elle (Manche) ont réalisé une exposition sur une victime du nazisme et du régime de Vichy en Normandie : le footballeur du Stade Malherbe de Caen Eugène Maës, déporté au camp de concentration de Buchenwald-Dora en 1943. Ouest-France

Un groupe d'élèves de troisième du collège Jean-Grémillon à [Saint-Clair-sur-l'Elle \(Manche\)](#) a réalisé une exposition sur une victime normande du nazisme : Eugène Maës, footballeur du Stade Malherbe de Caen ([Calvados](#)) et propriétaire du Lido, école de natation et guinguette sur les rives de l'Orne ([Calvados](#)). Elle a été présentée mardi 4 juin 2024.

Mardi 4 juin 2024, dans les couloirs du collège Jean-Grémillon de [Saint-Clair-sur-l'Elle \(Manche\)](#), les élèves de troisième ont présenté leur exposition en lien avec les commémorations du 80<sup>e</sup> anniversaire du Débarquement : « **Après les commémorations à la stèle du carrefour [Saint-Clair](#)**,

**les participants sont attendus à déjeuner au réfectoire du collège. Nous espérons qu'ils prendront le temps de s'arrêter devant l'exposition »,** annonce Emilie Rimbot, enseignante d'histoire-géographie qui a encadré ce travail.

**Lire aussi :** [TÉMOIGNAGES. Ils racontent l'histoire de Cerisy-la-Forêt, de l'Occupation au Débarquement](#)

Un travail documenté, une recherche minutieuse

Avec l'autorisation de l'auteur de bande dessinée Robin Walter, les élèves ont pu emprunter certaines de ses illustrations et sa police d'écriture pour proposer des panneaux richement documentés, attrayants et interactifs au public. Le projet a nécessité de la part des élèves un travail de recherche minutieux. Ils ont ainsi consulté des documents d'archives variées et de la documentation sur Eugène Maës : « **Ce n'était pas facile de se plonger dans les archives allemandes pour retracer le parcours de l'arrestation d'Eugène Maës parce que nous ne parlons pas tous l'allemand** », concèdent-ils.

**Voir aussi :** VIDÉO. 80<sup>e</sup> anniversaire du Débarquement : qu'est-ce que l'opération Overlord ?

Pour illustrer leur propos, les élèves ont par ailleurs pratiqué le collage et le dessin au crayon : « **Tous les QR codes renvoient aux documents consultés. Ici, il y a par exemple une vidéo de Henry James, dit Riri, qui apprend à nager dans les rives de l'Orne, sous le regard de son père qui le filme** », expliquent-ils.



Collage d'Eugène Maès, réalisé par Anaïs, Gaspard et Mathilde à partir d'une photographie en noir et blanc. Les élèves l'ont colorisé aux couleurs du Stade Malherbe de Caen (Calvados). Ouest-France

Particulièrement investies dans ce projet, Romane et Emma ont souhaité présenter leur épreuve orale du brevet du collège (DNB) sur le devoir de mémoire. « **Ce projet autour de la biographie d'Eugène Maès est l'occasion pour les adolescents de s'engager à reprendre le flambeau des**

**derniers témoins et ainsi perpétuer la mémoire de la déportation** », apprécie Emilie Rimbot. Un projet que tous souhaitent voir exposé au-delà des murs de leur collège.