

# Une exposition sur le thème du Tour du monde en 80 jours

## Les créations des enfants mises en avant

Pendant une semaine, les Ateliers de l'Œil ont exposé les œuvres créées par les enfants, sur le thème *Le tour du monde en 80 jours*.

### Mettre en scène en s'amusant

Marion Dubois, animatrice des Ateliers de l'Œil, commente « L'idée des Ateliers est d'apprendre et d'améliorer sa pratique, de s'ouvrir et d'être curieux, d'approfondir sa culture générale, sa créativité et d'y prendre plaisir. Nous sommes ravis de présenter les créations de nos adhérents, lors de cette exposition. C'est une mise en scène, en s'amusant, de leur travail. »

Ainsi, depuis septembre, les enfants ont découvert différentes techniques de création, comme le dessin, la sculpture, la peinture, la gravure ou la poterie. En y alliant leur imagination, ils ont créé des objets retraçant les arts traditionnels et populaires du monde entier, présentant des bijoux de Cléopâtre, des masques traditionnels de cérémonies tribales du Pérou, ou des représentations de Dieux égyptiens, et bien d'autres encore. À travers ce travail artistique, les enfants ont également découvert différentes contrées, qu'ils ont pu représenter sur des cartes géographiques.

Lors de cette exposition, plusieurs jeunes se sont transformés en guides afin de présenter le travail réalisé. Parmi eux, Léa et Gaston, pris au jeu de leur imagination, étaient intarissables sur les méthodes employées pour réaliser les différents objets et œuvres présentés « Ce sont des objets inestimables, tant par la valeur que par la symbolique représentée » ou encore « il s'agit d'objets uniques et inestimables » lorsqu'ils présentaient les bijoux de Cléopâtre.

Proposés par la Ville de Bricquebec-en-Cotentin, ces ateliers ont vu le jour grâce à une idée soumise par Marion Dubois, diplômée de l'école des Beaux-arts et enseignante grand public au sein de l'école des Beaux-arts de Caen-Cherbourg. Elle explique sa démarche « je vois le partage de mes passions presque comme un acte militant, c'est donc naturellement que j'ai proposé à la mairie d'ouvrir des Ateliers de création pour sensibiliser les publics à l'importance de la culture et de la pratique plastique ». Différentes activités sont proposées, en fonction de la tranche d'âge. Ainsi, Marion Dubois accueille un public composé d'enfants à partir de 3 ans, et d'adultes.

C. L.



Marion Dubois, animatrice des "Ateliers de l'œil", entourée d'enfants inscrits aux ateliers, dont Léa et Gaston à gauche. Cathy LAUNEY