

# Émeric de Monteynard a fasciné les élèves

## Un poète en visite au lycée Sauxmarais

« Comment choisissez-vous vos thèmes? Vous mettez-vous des contraintes ou laissez-vous juste venir l'inspiration? Quelle différence entre la poésie et les autres œuvres littéraires?... »

Lors de sa visite au lycée Sauxmarais, Émeric de Monteynard a suscité la curiosité des élèves de Laurence Manouvrier.

Poète reconnu, vivant à Paris, mais familier de la Hague, « une source d'inspiration », Émeric de Monteynard a passé une heure avec les lycéens lors d'un atelier d'écriture à expliquer son travail d'écrivain. L'idée était de sensibiliser les élèves au pouvoir des mots, du sens et des images qu'ils suscitent.

L'entrée s'est faite par des références culturelles: Chanson de Roland, La Fontaine, Molière... La langue que souhaite s'approprier Monsieur Jourdain pour séduire une femme, quoi de plus mobilisateur pour comprendre le pouvoir et la magie des mots?

**« Prouver que  
la littérature  
n'appartient pas  
qu'aux auteurs  
disparus! »**

« L'invitation du poète s'inscrit dans le cadre d'une séquence plus large sur la rencontre avec des auteurs contemporains. L'idée est de prouver que la littérature n'appartient pas qu'aux auteurs disparus », explique Laurence Manouvrier.

Ses élèves ont déjà rencontré Guillaume Nail (littérature jeunesse) et accueilleront prochainement la conteuse Marie-Christine Loubris.

« Émeric de Monteynard a fini par la lecture d'extraits de ses recueils. Les élèves ont d'ailleurs été touchés de recevoir chacun un de ces recueils dédiés. »

Approcher un auteur, sensibiliser aux mots, s'approprier l'écriture, voilà un enrichissement essentiel pour ces élèves.

A. B.



Jade, Paul, Bryan et Tillian aux côtés du poète Émeric de Monteynard. Laurence MANOUVRIER