

# Des apprentis réalisateurs à l'école

Mardi 21 mai, les deux institutrices de classes maternelles ont convié les parents de leurs élèves à venir à assister, à la salle communale, à une projection. Sur le grand écran, les deux petits films, réalisés en stop motion par leurs bambins, les ont ravis.

Le stop motion est une technique d'animation qui permet de donner vie à des objets inanimés en les photographiant image par image. « **Cette méthode d'animation est de plus en plus utilisée dans les écoles pour stimuler la créativité des élèves et les initier à l'art de l'animation** », précise Mylène Bonnegent, enseignante de petite et moyenne section. Jérôme Heurtel, l'Intervenant-réalisateur, a passé deux journées à l'école pour réaliser ces films. Laurence Huzé, adjointe en charge des affaires scolaires, était ravie d'assister à la projection de « **réalisations surprenantes par leurs procédés créatifs** », voire « **émue tant les enfants se sentaient fiers de voir leurs prénoms au générique de leur film** ».

Au préalable, un story-board, utile pour planifier les besoins des différentes saynètes, avait été pensé par les enseignants et les enfants. « **Les décors et les personnages en Lego® étaient des plus réussis** ». À l'issue de la projection, Mylène Bonnegent et Carine Ducourant ont expliqué aux parents comment s'était déroulée la réalisation des films. « **Les enfants prenaient une photo avec une télécommande, puis bougeaient légèrement les personnages du décor et prenaient une autre photo et ainsi de suite. Quatre cents prises de vues sont nécessaires à la production de deux minutes de film** ». Un procédé utilisé dans le clip de *La Quête d'Orelsan*, mais avec plus de quatre cents photos !

De retour à son atelier, Jérôme Heurtel a ajouté des bruits pour créer les bandes-son. Et après le montage avec Stop Motion Studio, les films étaient prêts. Une fierté pour les écoliers.



Les enfants étaient heureux de présenter leur projet à leurs parents. LH



Des enseignantes ravies de leur projet. LH