

Saint-Pierre-d'Entremont

ouest-france.fr du 19 mai 2024

Quotidien Ouest-France du 20 mai 2024

559 mots

Des lycéens au cœur d'une création théâtrale

Le Cœur de la Terre sera présenté samedi, à la suite de l'inauguration des travaux du Moulin de l'Hydre.

Samedi prochain, après l'inauguration de la fabrique théâtrale du Moulin de l'Hydre, la place sera laissée à un spectacle de plein air. Il s'agit d'une création théâtrale de l'auteur et metteur en scène Simon Falguières, *Le Cœur de la Terre*. Cette pièce a été créée main dans la main entre Le Préau, Centre dramatique national (CDN) de Normandie de Vire, la compagnie Le K, le théâtre de Nanterre-Amandiers et le Moulin de l'Hydre. Cette aventure est née du partenariat de longue date entre Simon Falguières et Le Préau de Vire, lequel signe les textes et la mise en scène.

Près de 40 lycéens au cœur de l'aventure

Un appel à participation avait été lancé dans les collèges et les lycées de Vire et de Vassy (Calvados). « Nous avons reçu une quarantaine de jeunes durant un week-end. Nous les avons fait travailler et nous en avons retenu treize », raconte Louis de Villers, collaborateur artistique. Puis est venue l'idée d'intégrer la troupe d'une classe de Nanterre, avec laquelle la compagnie Le K travaille déjà.

C'est un lycée professionnel qui compte 24 élèves de terminale. « Nous avons beaucoup écrit et discuté avec les jeunes. Nous avons recueilli leurs paroles en partant de l'idée de l'échappée, de la fuite. Qu'est-ce qu'on fuirait, si on fuyait ce monde ? Et qu'est-ce qu'on y trouverait ? » Un sacré défi pour les jeunes. « Ils nous font grandement confiance », poursuit Louis de Villers. « Nous leur faisons faire des choses pas simples et c'est très beau. »

Simon Falguières a imaginé une fable onirique autour de la fuite et des questionnements soulevés par les adolescents lors des premiers ateliers de pratique. De ce projet au long cours est née une pièce. Une double fable, qui mêle une histoire rêvée et la parole collectée auprès des jeunes. « C'est un poème dramatique sur un voyage imaginaire, en se centrant sur une héroïne qui fuit et qui va finalement plonger dans le cœur de la terre. On va comprendre, au fur et à mesure, que c'est son propre cœur. Elle va y retrouver ses ancêtres. C'est une belle épopée et ce sera assez dense. »

Deux mondes se mélangent

Depuis plusieurs mois, chaque groupe travaille de son côté. Ces jeunes, âgés de 14 à 18 ans, ne se connaissent pas du tout et ne viennent pas du même environnement. « Entre la banlieue parisienne et le Bocage virois, il y a quand même deux mondes et nous allons devoir mélanger les deux groupes. » Cela se fera sur deux jours. « Ce sera intense, surtout pour ceux de Nanterre qui débarquent et que nous allons devoir familiariser avec l'endroit. » Il y aura quatre représentations sur le plateau du Préau et l'une au Moulin pour l'inauguration. « Ce ne sont pas les mêmes conditions : ce sera en extérieur et en plein jour. Déjà, chez les professionnels, certains ne savent pas faire parce que c'est de la voix et qu'on voit en permanence le public. »

Mardi 21 mai, à 20 h 30, **jeudi 23, vendredi 24 et mardi 28 mai**, à 14 h au Préau, à Vire ; **samedi 25 mai**, à 16 h au Moulin de l'Hydre. Au Moulin, l'entrée est à prix libre ; réservations : lesbernardslhermite@gmail.com ; www.lhydre.com



Les trente-sept jeunes de Vire et de Nanterre seront sur scène avec Sonia Bonny, Lola Roy et Louis de Villers. Louis de Villers