

Ultime répétition pour NORKitO et les élèves

Le groupe de musique jeunesse NORKitO et les élèves de l'école Louis-Pergaud de Pontorson ont effectué, lundi, leur dernière répétition du spectacle qu'ils présenteront aux Papillons de nuit.

Reportage

Ils sont prêts ! Ce lundi 13 mai, les élèves des classes de CE1 et de CE2 de l'école Louis-Pergaud effectuaient une dernière répétition avec le groupe de musique NORKitO à la mairie de Pontorson. Ensemble, ils doivent présenter un concert le dimanche 19 mai au festival Papillons de nuit, à Saint-Laurent-de-Cuves.

Le spectacle qu'ils joueront, intitulé *SOS Dragons*, raconte en musique les aventures d'une bande de chasseurs de dragons. Il a vu le jour en 2019. « **On avait déjà fait un projet un peu similaire en 2021 avec une classe pour Jazz sous les pommiers** », selon Xavier Quentin, violoniste et chanteur du groupe.

Cinq mois de travail

Démarchés par l'école, plusieurs membres du groupe se sont rendus entre janvier et mai dans l'établissement pour préparer le spectacle avec les élèves. Après une première présentation globale du spectacle, élèves et musiciens ont commencé à collaborer. « **On a commencé le projet en janvier. On est venu presque toutes les semaines pour les aider à créer une chanson** », raconte Xavier Quentin.

L'écriture d'une chanson avec des enfants était « **une première** » pour Guillaume Chaignon, chanteur du groupe. « **On a fait des séances d'écriture, du brainstorming sur les mots, des rimes qui sont à leur portée et les prendre par petits groupes pour essayer de composer tout ça.** » Cela s'est fait « **naturellement** », selon lui. Cet entraînement avait également une démarche pédagogique. « **On essayait aussi de leur montrer c'est quoi être un artiste, mettre un costume, etc.** » Par exemple, Guillaume leur a notamment montré comment saluer correctement la foule à la fin du spectacle.

Les enfants, de vraies stars

« **Je me sens prêt !** » à sept ans, Malik est déjà d'attaque pour le spectacle qu'il jouera avec ses camarades, dimanche, même s'il l'admet que c'était « **dur** » de se rappeler où aller sur scène par moments. Alexia, sept ans (« **bientôt huit !** » précise l'intéressée), a surtout aimé « **écrire la chanson avec les autres** ». Pour Ethan, le plus dur était de « **retenir les paroles** ».

Guillaume Chaignon est plus que satisfait de ses petits camarades de scène : « **Ils sont très motivés, ils ont une bonne énergie. Ils chantent, ils dansent et sont hyper joyeux donc c'est très agréable.** » Et au festival, ils bénéficieront d'un véritable accueil de stars. « **Ils joueront le même jour que Christophe Maé, précise Xavier Quentin. Ils vont fréquenter le même restaurant de festival que lui.** » Par ailleurs, ils bénéficieront d'une journée gratuite pour découvrir le festival et le vivre avec leurs parents.

Xavier Quentin espère de son côté que le spectacle permettra de « **planter une petite graine** » dans la tête des enfants. Mais il n'y a aucune pression pour le festival : « **Ils vont vivre le passage sur scène, il y aura un public devant eux qui sera forcément bienveillant et qui ne notera que les aspects positifs. C'est le plus important.** »

Paul GUYO.



Les 35 élèves de l'école Louis-Pergaud effectuaient une dernière répétition avec NORKitO, le groupe de musique avec qui ils se produiront sur la scène de Papillons de nuit le 19 mai. Ouest-France