

Une exposition sur les « fantômes » du lycée Curie

Jeudi, l'exposition *De l'ombre à la lumière* a été inaugurée au lycée Marie-Curie. Elle met en avant les personnels croisés au détour d'un couloir de l'établissement : laborantines, cantiniers...

Le projet

Chaque jour, elle fait le ménage des couloirs, il sert les desserts à la cantine, elle accueille les élèves à l'infirmerie au lycée Marie-Curie de Vire Normandie. Et pourtant, une grande partie des élèves ne connaissent pas leur nom, à peine leur travail. Mais ça, c'était avant. Jeudi, les élèves de l'option histoire des arts du lycée ont fait le vernissage de leur exposition *De l'ombre à la lumière*.

« Plus de rab de frites que de bonjours »

« **Depuis qu'on a fait ce projet, on fait plus attention aux personnels qui travaillent dans le lycée** », confesse Axel Bidaud. Dans le lycée, ceux qu'ils croisent le plus, ce sont les personnels de la cantine. « **On les voit souvent, mais on ne fait pas attention**, reprend-il. **Je crois qu'avant, je demandais plus de rab de frites que de bonjours.** » Une « **expérience unique** », pour sa camarade, Julia Bigot. « **C'est un peu intime, on rentre dans leurs vies, en faisant les entretiens et les photos.** »

« **J'ai 35 ans de maison** », s'ébahit Laurence Leplanois. Avec Sylvie Goupil et Morgane Rabasse, elles sont laborantines, respectivement en physique, chimie et sciences de la vie et de la terre (SVT). « **Les élèves nous aperçoivent, mais même à l'extérieur, notre métier n'est pas connu** », rebondit Sylvie Goupil. Sans ces trois « **drôles de dames** », comme elles se sont surnommées le jour même dans un éclat de rire, « **il y aurait moins d'expériences** » et « **beaucoup de travail pour les profs** ».

« De là à savoir exactement à quoi on sert »

Pour Sophie Marie et Aurélie Dournel, infirmières au lycée, c'est un peu la même chose. « **On arrive à nous identifier, mais de là à savoir exactement à quoi on sert**, soufflent-elles. **C'est bien**

aussi que les élèves se rendent compte que le lycée ne peut pas tourner sans les agentes et agents. »

Devant chaque photo, Sophie Lorgeaux, professeure d'histoire des arts et l'une des deux professeures instigatrices du projet, avec Catherine Blanchard, professeure de lettres et de l'option cinéma, détaille chaque réalisation, les yeux pétillants. « **Tous ces fantômes du lycée, il faut leur rendre hommage !** »

Même si elle concède avoir eu un peu de mal à convaincre certains agents, elle est ravie qu'ils soient sous les feux des projecteurs. Laurent Jouault, le photographe qui les a accompagnés, est lui aussi « **bluffé** » par ce travail. « **Il y a vraiment une qualité au-dessus de mes espérances, d'autant que la plupart l'ont fait au téléphone !** »

Clemence DILIGENT.



Axel Bidaud et Julie Bigot, élèves de l'option histoire des arts au lycée Marie-Curie de Vire Normandie (Calvados), ont pris en photo les laborantines du lycée pour l'exposition « De l'ombre à la lumière », un travail qui leur a permis de « faire plus attention » aux agents qui y travaillent. Ouest-France