

CULTURE. Initiation à la photographie de concert à Saint-Lô

Le Normandy dans l'objectif de quatre lycéennes

LA SALLE de concerts Le Normandy, à Saint-Lô, a renouvelé, cette année, une expérimentation qu'elle avait lancée en 2023 autour de l'initiation à la photographie de concert. « On passe de 3 à 4 élèves pour ce stage après avoir reçu une douzaine de candidatures. L'objectif est de faire découvrir la salle autrement, les concerts à travers la photographie, et de créer du lien avec le lycée Le Verrier » explique Otilia Sadot, chargée des actions culturelles de l'établissement associatif.

Leila François, Lucie Robert, Manon Leforestier et Orlane Leguedois ont été sélectionnées pour vivre cette expérience artistique avec Harold Leroy, le photographe officiel du Normandy dont on peut voir certains de ses clichés sur les murs de la salle de spectacles. Les quatre lycéennes, toutes en option ou spécialité arts plastiques, pratiquent la photographie, depuis plusieurs années pour certaines d'entre elles. « Ça se sent dans leur travail » confie Harold.

Au cours de la saison culturelle, elles vont suivre une dizaine de concerts et saisir dans l'objectif de leur appareil réflexe ou hybride des instants et moments des temps forts de la vie du Normandy. « On est deux sur chaque concert », précise Leïlia.

Expositions à venir

Chaque spectacle est l'occasion de bénéficier des conseils éclairés d'Harold : « on voit où se placer pour trouver le bon angle et ce n'est pas toujours facile quand le Normandy est plein à craquer. » Il faut aussi maîtriser les jeux de lumière et s'adapter aux musiciens, certains bougeant plus que d'autres.

La photographie de concert demande de l'expérience pour saisir les ambiances, les mouvements, les attitudes des artistes mais aussi du public. « Le plus difficile est de bien régler son appareil photo pour capter les bonnes lumières » avoue l'une des stagiaires. Et un concert comme un artiste ne fait jamais l'autre.

Une fois par mois, les lycéennes retrouvent Harold au Normandy : « on fait le tri des photos du dernier concert et on utilise des logiciels de retouche ». Lightroom pour celles qui ont une licence où Darktable, un logiciel libre de traitement d'image, pour les autres.

La sélection des images est un moment clé pour la suite, surtout après avoir pris un millier de clichés lors d'un seul concert. La production des apprenties photographes va déboucher sur une exposition de fin de saison. « Chaque élève présentera 5 photos ». D'autres expos sont aussi prévues au festival « Jeunes en scène », au FJT de Saint-Lô, et au festival « Les rendez-vous de la récré » au lycée Le Verrier. Les lycéennes participeront aussi au concours national Capa Photo.

Cette action culturelle du Normandy est soutenue financièrement par Saint-Lô Agglo.

Gilles PATRY



La salle du Normandy était pleine à craquer.