

Un festival du film italien monté avec des lycéens

Il commence ce mardi : le festival du film italien, au cinéma Le Basselin, préparé avec le lycée Marie-Curie et plus précisément l'enseignante et les élèves d'italien.

Le rendez-vous

Du 2 au 16 avril aura lieu un festival de films italiens au cinéma Le Basselin à Vire Normandie, en collaboration avec le lycée Marie-Curie, et plus précisément l'enseignante d'italien, Émilie Contassot, et ses élèves.

« **Le cinéma italien a une place importante dans le cinéma, ça avait beaucoup de sens de le faire avec le lycée, avec l'option cinéma et les cours d'option italien** », s'enthousiasme Sandrine Dolet, directrice du cinéma. « **L'idée, c'est de jongler entre la culture et la langue** », explique Émilie Contassot. En effet, ce festival permettra d'ouvrir une séquence thématique dans leurs cours, notamment sur la mafia et l'anti-mafia.

Et puisque les films seront tous projetés en langue originale sous-titrée, ce sera l'occasion pour le public de l'entendre. Plusieurs élèves donneront notamment le discours d'ouverture, en italien. « **Ils participeront tous de différentes manières, en créant des flyers et des présentations sur des affiches.** »

« Raconter des histoires et l'Histoire »

« **Les élèves n'ont pas vu la plupart des films projetés** », reprend Émilie Contassot. Selon elle, ses élèves vont peu, voire pas au cinéma, et elle veut leur montrer que ce média n'est « **pas que pour divertir, il est là aussi pour raconter des histoires et l'Histoire** ».

« **Après des années très riches, le cinéma italien a eu un grand passage à vide**, reprend Sandrine Dolet. **Il y a de nouveaux réalisateurs et on voit que ça revient sur le devant de la scène.** » En effet, le cinéma ne diffusera pas que des films patrimoniaux, mais aussi des nouveautés.

Des séances pour les scolaires sont également prévues, avec des interventions d'enseignants. « **Le collectif NOUS et madame Maupilé, professeure d'histoire-géographie et référente égalité**

du lycée, viennent apporter aux élèves leur vision de l'histoire italienne et en particulier sur la question de l'émancipation des femmes », expose l'enseignante, également présidente de l'Association des professeurs d'italien de l'académie de Caen (APIAC).

Apprendre de façon « dynamique »

« C'est dynamique comme moyen d'apprendre une langue, on enrichit notre culture et notre vocabulaire en même temps ! » s'enthousiasme Honorine, une élève. Alors que la plupart n'ont pas conscience d'avoir déjà regardé un film italien, ils sont ravis de pouvoir découvrir l'art transalpin. « On va pouvoir utiliser un vocabulaire différent de d'habitude, plus soutenu, en utilisant les formules de politesse », ajoute Timéo, en charge d'une partie de la présentation lors du premier film. Leurs réalisations seront accessibles à tout le public, puisque les affiches seront exposées dans le cinéma, et les flyers glissés dans les dépliants informatifs pour chaque film.

Clemence DILIGENT.



Émilie Contassot, professeure d'italien au lycée Marie-Curie à Vire Normandie, organise un festival de films italiens avec ses élèves et le cinéma Le Basselin, qui débutera ce mardi et durera deux semaines.
Ouest-France