

À Pierre-et-Marie Curie, du cirque pour se dépasser

Depuis une semaine et pour quinze jours, la compagnie du Gros NezRouge a planté son chapiteau dans la cour de l'école Pierre-et-Marie-Curie.

« Cette présence insolite d'un chapiteau de cirque dans l'espace de l'école entre dans le cadre d'un projet pédagogique porté par l'équipe et les sept enseignants sont hypermobilisés pour que cette expérience soit un succès pour les élèves », relève Lætitia Lemoine, directrice de l'établissement. Les parents d'élèves sont également dans le coup.

« Dimanche dernier, une vingtaine d'entre eux a donné un coup de main à la compagnie du Gros Nez Rouge pour installer le chapiteau, une structure impressionnante qui peut accueillir 400 personnes. » Il convient de préciser « que la solidarité constitue pour les 108 écoliers enfants un des points forts du projet ».

L'organisation, bien rodée, va dans ce sens : pendant la première semaine les CP, CE1, et CE2 vont à l'école du cirque où les artistes de la troupe les initient aux arts du cirque : le cerceau aérien, la jonglerie, le trapèze, le funambulisme, le ruban, le clown pendant que les CM1 et CM2 s'activent à la logistique. La semaine qui a suivi, « on a inversé les rôles si bien que le vendredi 22 mars les plus jeunes étaient sur la piste, le vendredi 29, ce sera au tour des plus grands et les deux spectacles sont décorés, habillés et annoncés par les enfants encadrés de leurs enseignants ».

Un budget de 9 000 €

« Et croyez-moi, il y a du pain sur la planche ! » assure Lætitia Lemoine. En effet, « les artistes en herbe doivent confectionner 108 costumes, créer les programmes des trois représentations, composer les textes des transitions de chaque Monsieur loyal ».

Évidemment, tout cela a un coût. « Le budget s'élève à environ 9 000 €. On pourrait faire moins cher, mais notre choix est de jouer la qualité car le jeu en vaut la chandelle. » Outre l'aspect art du cirque et travaux manuels, cette initiative est une superbe expérience « qui permet aux en-

fants de se dépasser, de développer leur confiance en soi et de se découvrir des capacités qu'ils ne soupçonnaient pas ».

Au niveau du collectif, « **ils apprennent le respect de l'autre, la solidarité et ils s'encouragent les uns les autres ».**

Alors pour limiter les frais, on a des idées. « **Les programmes sont vendus, les accessoires sont réalisés avec des objets récupérés et les costumes sont fabriqués avec des tissus offerts par un parent d'élève que les enfants décorent.** » Enfin, le 26 mars la troupe a présenté son spectacle aux familles « **à un tarif de 6 € qui reste raisonnable mais qui nous ramène des sous.** »



« Cette présence insolite d'un chapiteau de cirque dans l'espace de l'école Pierre-et-Marie-Curie entre dans le cadre d'un projet pédagogique », relève Lætitia Lemoine. Ouest-France