

<https://www.aefinfo.fr/depeche/709388>

Camille Cordonnier

4 min read

Écoles d'art territoriales : Rachida Dati va proposer un plan global et envisage la fermeture de certaines écoles

"Il faut cesser avec la politique des bouts de ficelles qui ne résout aucun problème de fond. C'est de l'argent public très mal dépensé", souligne Rachida Dati, ministre de la Culture, au sujet de la crise traversée par plusieurs écoles d'art territoriales depuis un an, lors d'une audition à l'Assemblée nationale, le 19 mars 2024. Elle annonce "un plan global" sur le sujet et souhaite développer l'apprentissage et l'alternance dans ces écoles. Et "s'il faut fermer certaines écoles car aujourd'hui elles n'ont plus les moyens d'offrir un cadre de qualité, cela peut être le cas", prévient-elle.



Rachida Dati, ministre de la Culture, le 19 mars 2024 devant la commission des affaires culturelles et de l'éducation de l'Assemblée nationale. Assemblée nationale - Assemblée

nationale

Un an après le déblocage de plusieurs aides par l'État pour venir en aide aux 35 écoles d'art territoriales ([lire sur AEF info](#)), Rachida Dati, ministre de la Culture, annonce qu'il "faut cesser avec la politique des bouts de ficelles qui ne résout aucun problème de fond", estimant que "c'est de l'argent public très mal dépensé", lors d'une audition devant la commission des affaires culturelles et de l'éducation de l'Assemblée nationale, le 19 mars 2024. "Certaines de ces écoles d'art, en particulier territoriales sont en situation de crise malgré l'engagement confirmé de l'État et de certaines collectivités à leurs côtés. C'est un sujet complexe car chaque école a des problématiques très particulières", poursuit-elle.

"Nous allons proposer un plan global", annonce la ministre, souhaitant "des écoles performantes avec les mêmes chances de réussite et la même ouverture à tous". "Nous sommes en train de faire une cartographie précise pour proposer une stratégie de l'enseignement supérieur qui soit cohérente et ambitieuse", poursuit-elle, ajoutant avoir "à ce jour, reçu représentants associatifs et syndicats".

Pour mémoire, deux écoles d'art territoriales sont notamment en difficulté : l'Ensad de Valenciennes, qui pourrait fermer à la rentrée 2025 ([lire sur AEF info](#)) ; et l'école d'art de Chalon-sur-Saône qui a perdu son accréditation à délivrer le diplôme national d'art et pourrait fermer cette formation dès la fin de l'année 2023-2024 ([lire sur AEF info](#)).

Vers une fermeture de "Certaines écoles" ?

Quelles options la ministre de la Culture envisage-t-elle ? Tout d'abord, "s'il faut fermer certaines écoles car aujourd'hui elles n'ont plus les moyens d'offrir un cadre de qualité, cela peut être le cas. Il y a des instances d'évaluation, pour cela ce n'est pas la ministre qui décide seule", prévient-elle.

Elle souhaite également que ces écoles développent "l'alternance et l'apprentissage", mais rappelle que l'État seul n'a pas la main et que "les collectivités devront prendre leur part de responsabilité". Sur ce sujet, elle annonce qu' "en septembre 2024, il y a aura de l'alternance et de l'apprentissage dans tous les établissements sous tutelle du ministère de la Culture". "Mon objectif est clair : on doit aller plus loin dans l'apprentissage pour qu'il

soit un mode de formation beaucoup plus fréquent dans la culture et les métiers d'art, ce qui n'est pas le cas aujourd'hui".

Enfin, rappelant que "99 établissements d'enseignement supérieur sont sous tutelle du ministère de la Culture, dont 45 écoles d'art et de design", Rachida Dati évoque "une jungle dans l'enseignement et la formation". "J'ai d'ailleurs constaté qu'au ministère de la Culture il n'y a pas de direction de l'enseignement et de la formation, [ces sujets étant] éclaté[s] dans les différentes directions", ce qui rend "compliqué d'avoir une politique qui soit la même pour tout le monde".

Generated with Reader Mode