

Grâce à un atelier, ces collégiens de l'Eure s'essayent à l'art de la poésie

Des élèves de 3e du collège Marc-Chagall, à Gasny (Eure) se sont essayés à l'écriture poétique avec la Factorie, la maison de la poésie de Normandie.



Les élèves du collège Marc-Chagall, basé à Gasny (Eure), se sont essayés à la poésie mercredi 21 février 2024.

Pour célébrer les 80 ans du Débarquement, les élèves de 3e de la classe de Mme Robert-Vauvelle, professeure au collège Marc-Chagall à Gasny (Eure), ont participé à un atelier d'écriture poétique organisé par la Factorie, la maison de la poésie de Normandie située à Val-de-Reuil.

Les poètes de la Résistance

Mercredi 21 février 2024, ils avaient rendez-vous avec Sarah Masson, poétesse et autrice de romans. L'occasion de découvrir que la poésie n'est pas un art passéiste ou abscons.

Pour se le prouver, les poèmes composés à cette occasion devaient l'être en vers libres, donc sans souci de pieds ni de rimes.

On passe trois séances avec les élèves autour des poètes de la Résistance. Charlène Dammour, animatrice de la Factorie.

La première partie de la séance consistait en un exercice collectif où il fallait trouver des verbes en résonance avec les mots Liberté et Résistance, tels que espérer, lutter, s'engager, se révolter...

Les tourments de l'adolescence

Dans la deuxième heure, les élèves devaient composer un poème plus personnel. Le résultat est étonnant.

Comme cette poétesse en herbe qui égrène les craintes d'une jeune fille au quotidien : "Pourquoi, quand je sors de chez moi, je me sens observée ? Pourquoi, quand je sors de chez moi, je ne me sens pas en sécurité ? Pourquoi je ne peux pas m'habiller comme je le souhaite de peur d'être agressée ?"

Une autre voudrait chasser les pensées intrusives qui la hantent durant son sommeil : "Laissez-moi voyager dans le monde des songes, où je serai libre et reposée, libre et sans haine, libre et sans complexe."

Une troisième s'adresse à la petite fille qui sommeille en elle et qui a perdu ses rêves. La poésie comme exutoire aux tourments de l'adolescence ? On songe aux Fleurs du mal de Baudelaire.

Ces textes, écrits avec le cœur mais aussi avec les tripes, seront regroupés dans un recueil qui sera remis à chacun à l'Hôtel du Département d'Évreux, en avril.