

# Le cinéma s'invite dans cette école de l'Orne : les enfants deviennent acteurs

Les élèves de l'école de Saint-Pierre-du-Regard (Orne) participent à un projet cinéma. Après l'écriture du scénario, les tournages et le montage, une projection du film est prévue.



Lors de l'atelier cinéma, les élèves de l'école de Saint-Pierre-du-Regard (Orne) ont tourné de nombreuses scènes sur fond vert, sous les conseils de la vidéaste Cyrielle Lava.

"Tous les rituels qui entourent la réalisation d'une scène sont respectés : silence, action, coupé." Cyrielle Lava, une intervenante de cinéma, anime des séances de tournage tous les vendredis matin au sein de l'école de Saint-Pierre-du-Regard (Orne), auprès des 95 élèves.

Un tour du monde en fil conducteur

Ce projet cinéma est entièrement financé par l'association des parents d'élèves de l'école des quatre saisons. Il s'intègre dans le parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC) des élèves et a été programmé tout au long de cette année scolaire, après un projet de cirque mené l'année dernière.

*Le thème du film réalisé est en lien avec les Jeux olympiques. Le fil rouge est celui d'un tour du monde et la découverte des différents continents. Séverine Soulet, la directrice*

Les CP-CE1 ont imaginé un scénario en Amérique, les classes de CE2 et CM ont pris la direction de l'Asie, tandis que les maternelles s'inspireront de l'Afrique à la prochaine période.

[Les Sables-d'Olonne](#) : Julie étudie le cinéma à [Los Angeles](#), dans l'école de [Walt Disney](#)

### Étapes de réalisation

Chaque classe bénéficie d'une heure de travail par semaine et par période avec Cyrielle Lava. Les CP-CE1 ont commencé le projet en novembre et décembre, les élèves de cycle 3 viennent d'achever cette période de janvier et février et les maternelles enchaîneront à leur tour en mars et avril.

Les élèves ont écrit leur scénario en amont en classe avec leurs enseignantes, puis Cyrielle Lava, l'intervenante en éducation à l'image et au cinéma, vidéaste et monteuse, organise ces acteurs en herbe pour réaliser le tournage du film.

[Seine-et-Marne](#) : de l'école au lycée, les enfants découvrent le cinéma

Les deux classes de CE2 et CM viennent d'achever "un journal télévisé avec ses différentes rubriques, une émission spécial Asie avec des transitions publicitaires utilisant la technique de stop-motion", indique Audrey Morin, enseignante en CE2-CM2.

Cyrielle Lava réalisera seule le montage avant d'organiser la projection du film complet au cinéma le Royal de Condé-en-Normandie, qui sera exclusivement réservée aux familles.



Silence, action, coupé. Suivant leurs classes, les enfants ont voyagé sur les différents continents durant leur projet de cinéma.

## Vocabulaire du cinéma

L'établissement des quatre saisons est la septième école qu'accompagne Cyrielle Lava dans un tel projet. Elle tient à "expliquer en amont aux élèves comment va se dérouler le tournage en utilisant le vocabulaire et en les initiant aux mots magiques d'un plateau de tournage."

[Spectacle d'école. Les élèves de <span title="commune" class="border-type-commune" data-entite-type="commune" data-entite-id="e92f5a06-7cda-44af-919e-980f5fef969d">Montreuil-l'Argillé</span> et de <span title="commune" class="border-type-commune" data-entite-type="commune" data-entite-id="d5e950fe-4a77-44fe-8e1f-b389d88a3812">La Chapelle-Gauthier</span> font leur cinéma](#)

Les enfants deviennent alors l'espace d'un instant les assistants techniques du réalisateur, "l'utilisation du clap a beaucoup de succès", rapporte Cyrielle Lava.

## Techniques de réalisation

Les scènes ont majoritairement été filmées à l'aide de la technique du fond vert, plus simple pour ce voyage à travers les différents continents. Lors du montage, Cyrielle Lava retravaillera les prises et y ajoutera les sons, musiques, couleurs et titres.

[Cinéma Megarama de Dieppe : la nouvelle directrice espère qu'il va remonter la pente](#)

Les élèves, motivés et acteurs du projet dans tous les sens du terme, ont participé avec leurs parents au projet en rapportant costumes et décors nécessaires : "J'ai été très bien accueillie dans l'école, tout le monde participe : les enfants, leurs parents, le personnel et les enseignantes", souligne Cyrielle Lava.

Cyrielle Lava est disponible pour de nouveaux projets de cinéma et ateliers vidéos en milieu scolaire. Contact au 06 98 40 73 91, sur sa page Facebook : Mon p'tit Cynema ou par mail [cyriellelava@yahoo.fr](mailto:cyriellelava@yahoo.fr)