



**ACADÉMIE
DE NORMANDIE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

 **Panorapresse**
par **ouest
france** 



**ACADEMIE DE
NORMANDIE RECTORAT
DE CAEN**

(communication@ac-caen.fr)



1 mars 2024



1 document

OUEST FRANCE_50_ACTU_SAINTE-CLAIR-SUR-L'ELLE - LES ÉCOLIERS S'INITIENT À LA GRAVURE

1



Saint-Clair-sur-l'Elle - Les écoliers s'initient à la gravure

Quotidien Ouest-France, ouest-france.fr, vendredi 1 mars 2024

Saint-Clair-sur-l'Elle - Les écoliers s'initient à la gravure

Quotidien Ouest-France, ouest-france.fr, vendredi 1 mars 2024, 305 mots

L'idée

« Je vous donne la main et vous marchez bien sur les bandes noires parce que le sol glisse », prévient Lou Froehlicher, médiatrice culturelle à l'usine Utopik de Tessy-Bocage, vendredi matin, à l'attention du premier groupe de CE2-CM1. Sous une pluie battante, chaque élève, l'un après l'autre, plonge alors dans l'univers des légendes de Normandie, représentées par Mathilde Loisel à travers ses gravures exposées dans le camion Môme, garé dans la cour de l'école de Saint-Clair-sur-Elle.

Lou questionne les enfants et répond à leurs questions : « C'est du tissu ou de la broderie là ? » s'interroge Lucas. L'occasion pour Lou d'expliquer aux élèves curieux la technique de la gravure : « Avec une gouge, Mathilde a creusé une plaque en lino, elle l'a encreée à l'aide d'un rouleau et elle l'a mise sous une presse manuelle. L'œuvre, c'est l'impression, on peut en faire plusieurs et sur des supports différents : du papier, du tissu... »

Dans un coin du camion, les hybrides marins attirent l'œil des enfants qui essaient de reconnaître les animaux marins. Si pendant le temps de l'exposition, la deuxième partie de la classe s'initie à la gravure, les élèves se retrouvent ensuite tous ensemble pour un atelier et apprennent à créer leur propre tampon.

À l'issue de ces deux heures, les enfants en redemandent. « Vous pouvez revenir voir les œuvres avec vos parents ce soir », leur lance Lou.

La prochaine exposition du camion Môme présentera des photographies de l'artiste Jacques Marcel Blondel auprès d'autres écoles du Saint-Lois, avec des ateliers adaptés, comme ici, aux enfants de la maternelle au CM2 : « pour poursuivre nos actions auprès des écoles, nous recherchons un service civique » glisse Lou.



Dans le camion Môme de l'usine Utopik, Lou Froehlicher initie les enfants à la gravure. Avec eux, elle questionne les œuvres de l'artiste Mathilde Loisel. © Ouest-France