

## « Souffle ! », le spectacle de Mathilde Lechat, ne manque pas d'air à Saint-Lô



Une fresque apparaît avec des portraits sous les yeux des écoliers de Pont-Hébert et de Torigny-les-Villes (Manche) grâce à l'artiste Mathilde Lechat. Ouest-France

Jolie écoute des tout-petits, des maternelles de Torigny-les-Villes et de Pont-Hébert (Manche), ce jeudi 22 février 2024, au Normandy à Saint-Lô. « Souffle ! », le spectacle de Mathilde Lechat, les a conquis.

Quand on pense au Normandy, salle de musiques actuelles de Saint-Lô (Manche), on ne songe pas forcément spectacles pour enfants. Plutôt, concerts pop rock et rap pour les grands. Ce serait oublier qu'une des vocations du Normandy est de s'ouvrir aussi au jeune public et auprès des scolaires. D'où l'idée du directeur Nicolas d'Aprigny et de son équipe de proposer, dans la saison, des rendez-vous événements pour les plus jeunes. Cette semaine, c'est la Compagnie Charabia, avec l'artiste Mathilde Lechat, qui a proposé le spectacle intitulé *Souffle !* Des séances scolaires et une séance grand public au menu.



« Souffle ! » Le spectacle de la Cie Charabia avec Mathilde Lechat pour les tout-petits a séduit le jeune auditoire au Normandy. Ouest-France

## Savoir accueillir les enfants

Ce jeudi 22 février 2024, ce sont les maternelles des écoles de Pont-Hébert et de Torigny-les-Villes qui sont restés un temps suspendus devant la proposition de Mathilde Lechat. Avant d'aller se poser sur des îlots en moquette, les enfants ont été accueillis par Mathilde Reichmut du

Normandy : histoire de les mettre à l'aise et de les rendre réceptifs à ce qu'ils allaient voir derrière le rideau noir.



Installés sur leurs îlots de moquette, les écoliers sont tout ouïe dans leur cercle spectaculaire voulu par l'artiste Mathilde Lechat. Ouest-France

Un temps d'apaisement pour pouvoir partir à la découverte du spectacle *Souffle !* qui ne manque pas d'air. Chacun est installé au milieu d'un grand cercle, avec des parois blanches en demi-cercles sur des îlots de moquettes. Écoliers et enseignantes sont assis, la lumière se tamise, apparaît Mathilde Lechat qui joue avec sa respiration, danse, lance des onomatopées, s'appuie sur un fond musical rythmé par instants, paisibles à d'autres.



Mathilde Lechat, à la fin du spectacle « Souffle ! », a remercié chaleureusement les enfants pour leur superbe écoute. Ouest-France

## Le courant passe

L'artiste parcourt les petites allées aménagées entre chaque îlot d'enfants, s'arrête, danse, chante même, joue avec sa respiration. Naturellement, les tout-petits observent, miment, entrent dans son jeu expressif, des rires fusent. Puis, se calment, quand l'artiste elle-même s'apaise dans un souffle.

Mathilde Lechat se permet de rebondir sur pleins de petits moments singuliers qu'elle partage avec les enfants. Des souffles, des gestes, des respirations sont accompagnées de quelques mots de vocabulaire liés au corps et avec ses raisons de respirer, de souffler, de soupirer, d'inspirer profondément. L'auditoire accroche, il se passe quelque chose de sensible entre les écoliers et l'artiste, avec la musique, les lumières, jusqu'à cette découverte de cette fresque dessinée sur les parois blanches des demi-cercles. À la fin, les gamins applaudissent et reçoivent en cadeau, le « **Merci** » sincère et touchant de Mathilde Lechat « **pour votre magnifique écoute** ».

Yann HALOPEAU.