

Des collégiens castés par Elsa Pharaon

Lundi, le collège Hée-Fergant accueillait Elsa Pharaon, spécialisée dans le casting d'enfants. Elle recherche un garçon et une fille, âgés de 13 à 16 ans, pour un film de Félix de Givry.

Événement ce lundi au collège Hée-Fergant la réputée directrice de casting, Elsa Pharaon, spécialisée dans le casting d'enfants, est venue à la rencontre des élèves des classes de 3^e. Elle a travaillé, entre autres, pour Claude Miller, Maiwenn, Mia Hansen-Love et bien d'autres réalisateurs. À son palmarès notamment, elle a collaboré notamment, sur 75 longs-métrages pour le cinéma (source ADA association des directeurs de casting).

« Cette action s'inscrit dans le prolongement du dispositif Collège au cinéma et du projet web série documentaire mené avec Pascale Labout », commente le principal, Olivier Hocquard. Elle se fait aussi par le biais de la professeure de français, Sophie Lechevin, Elsa Pharaon étant une amie d'enfance. « C'est génial pour nos élèves qu'elle soit aujourd'hui, au collège. L'an dernier, j'ai travaillé avec eux sur le casting. » Cette venue s'inscrit dans un double cadre « celui de l'ouverture sur les métiers en expliquant aux élèves le sien et son parcours, tout en mettant ceux qui le souhaitent en situation concrète d'un casting dans la perspective du tournage d'un film qui aura lieu à Lisieux cette année, avec le réalisateur Félix de Givry », explique Sophie Lechevin.

Un tournage l'été prochain

C'est d'ailleurs accompagnée de ce dernier et de son assistante de casting, Kauda Pharaon, qu'Elsa Pharaon est intervenue. Le réalisateur devrait tourner, l'été prochain, le film *Adieu monde cruel* dont l'histoire est celle « d'Otto, un garçon qui disparaît de son collège. Il va être recueilli par une jeune fille, qui s'appelle Léna », résume Elsa Pharaon. Dans cette perspective, elle est à la recherche deux adolescents, un garçon et une fille, âgés de 13 à 16 ans.

C'est sur le thème de la disparition d'un élève que les collégiens, portés volontaires, ont improvisé, par groupe de trois, une histoire, face caméra, avec dans le rôle de la conseillère principale d'éducation, en quête de la vérité, Kauda Pharaon. Ils ont été plusieurs à tenter l'expérience, comme Maëlys, Jade et Tess. « C'est hyper stressant, Kauda nous a impressionnées », indiquent-elles, sur ce qu'elles ont ressenti pendant ce bout d'essai improvisé. Pour Victor, c'était à la fois « stressant et marrant » tout en se disant également « impressionné ». Il retient que « c'est intéressant. On voit comment cela se passe ». Clarisse a trouvé cela « assez drôle » estimant que « c'est une chance de rencontrer Elsa Pharaon ».

La directrice de casting leur a expliqué « n'avoir aucun critère. C'est fonction des personnages. C'est vous et votre envie et le plaisir que vous avez, qui va faire qu'il va se passer quelque chose. » Elle leur a conseillé « de ne pas avoir peur d'être jugé, ni d'avoir honte de qui on est ». Elle a aussi insisté sur le fait que « jamais on ne demande aux jeunes de se présenter en maillot de bain, ni de payer pour un casting ». Les adolescents âgés de 13 à 16 ans souhaitant candidater pour l'un des deux rôles, peuvent s'inscrire via la plateforme sur Instagram : unlockasting, *Adieu monde cruel*.



Aux côtés de la professeure Sophie Lechevin, Elsa Pharaon (en arrière-plan), son assistante Kauda Pharaon, et le réalisateur du film, Félix de Givry. Ils ont fait tourner des bouts d'essai aux collégiens volontaires. Ouest-France