



Précey



La Gazette de la Manche du 14 février 2024



512 mots

Clip et chorégraphie

Les écoliers danseront pour le passage de la flamme olympique

Les écoliers de Précey préparent une danse et un clip, tourné dans l'abbaye, pour le passage de la flamme des Jeux olympiques Paris 2024 au Mont-Saint-Michel.

Danse et architecture, c'est sur ce thème que la classe de CM1-CM2 de Sarah Latron travaille depuis le début de l'année scolaire. Une façon originale de fêter la reconnaissance de la danse comme discipline olympique.

L'école de Précey a répondu à un appel à participation du service éducatif de l'abbaye du Mont-Saint-Michel. Elle est la seule retenue dans le département.

Une semaine avec une danseuse

« **L'idée de Delphine Davy** (enseignante au service éducatif du centre des monuments nationaux au Mont-Saint-Michel, NDLR) **est de traduire le ressenti de l'architecture par la danse** », explique Sarah Latron. Un défi pour ces enfants, filles et garçons, qui n'ont pour la plupart, si ce n'est tous, jamais pratiqué la danse.

Il y a deux semaines, la petite troupe a découvert le monument, inscrit au Patrimoine mondial Unesco.

Du 5 au 13 février, Marie Pégasse a animé des ateliers à la salle polyvalente. La danseuse de la compagnie Marion Motin (chorégraphe pour Madonna, Stromae, Christine and the Queens ou Angèle) leur apprend à se déplacer, à s'exprimer avec leur corps, à se mouvoir dans tout l'espace. « **Pour prendre la pleine mesure de ce qu'est la danse, les enfants sont tour à tour danseurs et spectateurs. Pendant toute cette semaine, on met de côté certaines matières pour s'ouvrir à l'histoire de l'art, l'éducation physique et faire tomber les préjugés sur la danse. Accepter de se montrer sans être jugé, être libre dans son corps... font partie de l'exercice** ».

Un clip tourné à l'abbaye

Avant d'être danseurs le 31 mai prochain pour le passage de la flamme olympique, les enfants assisteront à la performance dansée de Marion Motin à l'abbaye du Mont-Saint-Michel, le 16 avril prochain.

Le projet sera filmé et donnera lieu à un documentaire, pour les partenaires de ce projet et les parents d'élèves. « **Nous tournerons un clip à l'abbaye. Par petits groupes, les enfants présenteront des chorégraphies dans six salles de l'abbaye** », détaille leur professeur. « **Ce clip sera ensuite diffusé dans les fans zones** ».

Un projet danse pour quatre ans

Pour mener à bien ce projet danse, l'établissement a reçu le soutien de l'Education nationale, du conseil départemental, de l'agglomération et est en attente d'une aide de la Direction régionale des affaires culturelles. Des subventions qui prennent en charge l'intervention de la danseuse, les déplacements des enfants à l'abbaye... « **On espère pérenniser cette première par un projet sur quatre ans** », souhaite Sarah Latron. "C'était une condition de l'Education nationale pour nous soutenir financièrement. Comme j'ai des enfants qui vont partir vers le collège de Ducey, nous pourrions envisager un échange ».

Pascale BRASSINNE



Vingt-quatre CM1 et CM2 de l'école de Précey travaillent avec la danseuse Marie Pégasse de la Compagnie Marion Motin. Leur chorégraphie sur le thème Danse et architecture sera présentée le 31 mai 2024, lors du passage de la flamme olympique au Mont-Saint-Michel.