

# Chœur d'adolescents de l'Éducation nationale

## Leurs voix ont résonné à la Maison de la Radio

Deux collégiens vernonnais ont été sélectionnés pour faire partie du Chœur d'adolescents de l'Éducation nationale dans le cadre d'un projet intitulé *Mon cher Gustave*.

Un moment musical qu'ils ne sont pas près d'oublier. En novembre, deux élèves du collège Cervantès, à Vernon, ont été choisis pour intégrer le Chœur d'adolescents de l'Éducation nationale (CAEN) dans le cadre d'un projet d'envergure intitulé *Mon cher Gustave*. Il s'agit d'un conte musical, composé par Lise Borel, célébrant le centenaire de la disparition de Gustave Eiffel (*le 27 décembre 1923, Ndlr*).

### Maëlys et Kenwell, représentants de la Normandie

Un Chœur d'adolescents de l'Éducation nationale a donc été constitué pour mener à bien ce projet. Sur les 30 Académies de France, 23 ont répondu à l'appel. « **Un établissement a été sélectionné dans chaque académie et le collège Cervantès a été désigné pour représenter l'ensemble de la Normandie. Rien que ça, c'était déjà une immense fierté** », indique Pierre-Antoine Nalet, professeur d'éducation musicale .

Charge ensuite à l'enseignant de choisir deux élèves représentant l'établissement scolaire et la Région. Et ce sont Maëlys et Kenwell, deux jeunes élèves de 5<sup>e</sup>, qui ont été les heureux élus. « **Quand l'inspecteur m'a appelé, on m'a dit qu'il serait bien de valoriser les élèves inscrits en classe à horaires aménagés musique vocale** (qui a été mis en place en 2022, ndlr). **En plus d'avoir de l'appétence pour le chant choral et une jolie voix, leur envie et leur sérieux ont également été pris en compte** », précise l'enseignant. Les deux jeunes ont ensuite rejoint leurs autres camarades sélectionnés (*ils étaient 46 au total, Ndlr*) et ont enchaîné de nombreuses répétitions pendant les vacances de la Toussaint. « **Il fallait être disponible, volontaire et ne pas rechigner**

**car les répétitions demandaient beaucoup d'énergie et se déroulaient parfois le soir et les week-ends** », insiste Pierre-Antoine Nalet.

« **On a été surpris et contents d'avoir été choisis, d'autant que nos parents ont accepté. On était très investis et nous avons pu partager nos expériences avec les autres élèves** », affirment en chœur les deux collégiens.

## Concert retransmis en direct

Durant cette aventure, les jeunes choristes ont eu la chance de pouvoir visiter l'Institut de France. Ils ont pu aussi donner un premier concert dans ces locaux et chanté un court extrait de l'œuvre travaillé, avant de profiter d'une visite privée de la Tour Eiffel en présence de l'un des descendants de Gustave Eiffel. Enfin, mardi 7 novembre, le Chœur d'adolescents de l'Éducation nationale a donné de sa voix devant près de 800 personnes réunies dans l'un des auditoriums de la Maison de la Radio, à Paris. Les adolescents étaient associés à la Maîtrise de Radio-France et des musiciens de l'Orchestre Philharmonique, sous la direction de Sofi Jeannin. Un concert retransmis en direct sur la chaîne Youtube de la Maison de la Radio, et visible sur la plateforme de Radio-France. « **C'était un moment plutôt stressant mais lorsque nous étions tous regroupés, on se sentait plus confiants** », précise Kenwell, qui garde un très bon souvenir de son passage à Paris. « **Nous avons pu aussi créer de nouveaux liens d'amitié avec les collégiens présents** », ajoute Maëlys.

Quant à leur professeur, il a du mal à tourner la page de cet instant « **qui n'arrive qu'une fois dans sa vie.** » « **C'était un moment très fort et hyper émouvant. J'ai du mal à trouver les mots. J'ai rencontré des collègues qui sont devenus des potes aujourd'hui** », assure Pierre-Antoine Nalet.

## Représentation à Vernon ?

Mais cette aventure musicale n'a pas encore joué sa dernière partition. En effet, le professeur vernonnais et ses élèves travaillent actuellement la pièce jouée à la Maison de la Radio. Avec pour objectif de donner une représentation à Vernon en juin. « **On aimerait aussi que la compositrice soit présente le jour du concert** », conclut l'enseignant.

Maxime Laffiac



De gauche à droite : Kenwell, Pierre-Antoine Nalet et Maëlys ont représenté la région Normandie au concert organisé à la Maison de la Radio, à Paris, en novembre.