



Dieppe



actu.fr du 30 novembre 2023



909 mots

Pour leur bac, ces lycéens de Dieppe ont besoin de vous pour des courts-métrages

Au lycée Jehan-Ango de Dieppe, les élèves de terminale option cinéma et audiovisuel vont réaliser un court-métrage au cours de l'année pour leur bac. Des figurants sont recherchés.



Voici une partie des terminales du lycée Jehan-Ango de Dieppe (Seine-Maritime) qui vont plancher sur un court-métrage tout au long de leur année scolaire.

Ils ont entre cinq et dix minutes pour projeter le fruit d'un an de travail. Ils, ce sont les élèves de terminale du lycée Jehan-Ango de Dieppe (Seine-Maritime), en option cinéma et audiovisuel. Dans le cadre de leur dernière année de lycée, ils ont pour mission de réaliser du début à la fin un court-métrage. Comme l'explique Pasquale Moscato, référent de l'option, qui gère les élèves avec les enseignantes Annabelle Houry et Laura Thomas, « ils ont écrit les scénarii, les rédactions de fiches de casting et même le découpage technique pour avoir le détail des plans prévus pour les séquences du film ».

Répartis par groupe de cinq à six, tous ont un rôle à tenir : réalisateur, cadreur, script, chef opérateur, ingénieur son. Quant au montage, il est réalisé de manière collégiale.

[De l'option cinéma au lycée Ango à Dieppe aux séries, Jonathan Rio a réalisé son rêve](#)

Des figurants recherchés

Au total, une dizaine de films vont être tournés. Vous souhaitez les aider en participant à un de leur projet ou en leur recommandant quelqu'un ? Voici une brève présentation de chaque projet ainsi que des profils recherchés.

Julie présente un film basé sur une chute : pendant tout le long, le spectateur est plongé dans un décor qui semble être un tournoi de boxe, mais finalement, c'est tout autre chose. Deux adolescents et deux adolescentes sont recherchés, ainsi que sept hommes, deux femmes et plusieurs figurants. À joindre sur la page Instagram @thenuc2024.

Loïs, lui, présente un film d'un jeune homme étudiant seul, plongé dans une routine ennuyeuse. Une rencontre va le pousser à avoir des changements dans sa vie, qui vont finalement le conduire dans une autre routine, avec d'autres personnes. Le personnage va essayer de s'en sortir par tous les moyens. Deux jeunes hommes et deux jeunes femmes d'une vingtaine d'années sont recherchés, un jeune homme assez grand, brun aux cheveux bouclés, avec des lunettes ; une femme d'une vingtaine d'années, très blonde, les cheveux assez longs, d'apparence joviale ainsi que des figurants qui accepteraient d'être pris en photo. Contact sur Instagram @la.boite_film.bac

Charlotte évoque un film d'une femme investigatrice, qui travaille sur l'affaire d'une disparition d'une petite fille. Dans ses recherches, elle tombe sur une affaire ancienne, non élucidée, où une personne a également disparu, au même emplacement : dans une maison. Une femme entre 30 et 40 est recherchée, ainsi qu'un petit garçon blond de moins de 10 ans, deux enfants blonds de moins de 10 simplement pour une photo, deux voix off : un homme au téléphone et un présentateur radio. Enfin, cinq figurants à visage recouvert sont recherchés. Contact par mail à charlottekotiwicz@gmail.com

Louise aborde un film sur le voyage et la relation entre trois femmes. Deux d'entre elles vivent en marge de la société, avec simplement une tente. Elles vont rencontrer une vieille femme chez qui elles vont loger quelques jours. Sont recherchées deux femmes entre 17 et 22 ans, dont une qui fume ainsi qu'une femme entre 50 et 70 ans

avec un visage marqué par la vie et qui pourrait fumer. Enfin, deux figurants d'une quarantaine d'années sont recherchés. Contact à castinglouisegamelin@gmail.com

[On a assisté au tournage de la série Rivages sur la zone portuaire de Dieppe](#)

Pasquale Moscato s'est occupé de présenter les projets des autres groupes absents. Il y a l'histoire d'un jeune homme qui suit une réaction en chaîne d'objets qui tombent les uns après les autres. Trois adultes ou adolescents à l'allure sportive pouvant jouer des policiers sont recherchés. Contact à romain.desjonqueres@orange.fr

Un autre film présente un huis clos d'une jeune femme accusée d'un avortement. Elle se retrouve face à 12 hommes qui doivent décider de son sort. Une femme de 40 à 60 ans est recherchée ainsi que 12 hommes ou adolescents faisant adultes. Contact à leperffmadeleine@gmail.com

Werewolf s'inspire du jeu de société le loup garou. Trois hommes d'une vingtaine d'années sont recherchés, ainsi que trois femmes de 25-30 ans, un homme de 40-55 ans et une fille de 15-19 ans. Contact à n.robin1311@gmail.com

Le film Tuer l'ennui raconte l'histoire de cinq adolescents qui s'ennuient chacun de leur côté. Une fois réunis, ils cherchent ensemble à tuer l'ennui. Deux adolescents et trois adolescentes sont recherchés. Quelqu'un faisant du skate est requis tout comme une personne ayant quelques notions en guitare. Contact à marianneantor@gmail.com

Enfin, On connaît le film évoque l'histoire de quatre étudiants qui sortent d'une séance de cinéma. Ils se prêtent au jeu de citer le plus de références classiques de films. Deux jeunes hommes et deux jeunes femmes de 17 à 20 ans sont recherchés, ainsi qu'une femme et un homme de 40-50 ans, puis une vingtaine de figurants de 17-20 ans. Contact à onconnaitlefilm@gmail.com

Des films à retrouver à DSN

À l'issue du film, les élèves vont devoir le présenter à l'oral, devant un jury. Cela constitue une des deux épreuves prévues. L'autre consistant à analyser un extrait d'un des trois films qui auront été étudiés dans l'année. Ils pourront aussi montrer leur film devant un public, à DSN, en septembre.

Pour suivre les aventures des différents projets, vous pouvez suivre la page Insta-

gram de l'option ciné @lyc.cinema.ango