

Des « Chefs-d'œuvre de la République » pour valoriser les productions des élèves de filières professionnelles

Le lycée de Giel Don Bosco a signé une convention de partenariat et dans ce cadre, va participer à la recréation du cadre de vie des Ducs d'Anjou au château d'Angers.

Le lycée de Giel Don Bosco a signé une convention de partenariat et, dans ce cadre, va participer à la recréation du cadre de vie des Ducs d'Anjou au château d'Angers ([Maine-et-Loire](#), 49).

Mercredi 22 novembre, dans l'atelier bois du lycée de Giel Don Bosco, en présence de Jean-François Connan, directeur, et Julien Lemoine, chef de l'atelier bois, [François Montambault](#), président du conseil d'administration, a accueilli [Hervé Yannou](#), administrateur du Domaine national du Château d'Angers, pour la signature de la convention de partenariat.

Le Centre des Monuments Nationaux ([CMN](#)), établissement public administratif placé sous la tutelle du ministère de la Culture, conserve, entretient, anime et ouvre à la visite près de 100 monuments historiques propriétés de l'État, dont le Domaine national du Château d'Angers.

Le [CMN](#) et Giel Don Bosco vont collaborer dans le cadre du dispositif gouvernemental « Chefs-d'œuvre de la République » qui vise à valoriser les productions des élèves de filières professionnelles.

Illustrer l'excellence

L'opération nationale « Chefs-d'œuvre de la République » a pour but d'illustrer l'excellence de l'exigence professionnelle, de valoriser une nouvelle génération de talents, et de permettre aux jeunes citoyens de contribuer à l'enrichissement du patrimoine de leurs institutions.

Ces chefs-d'œuvre de la République permettront aux élèves de découvrir l'histoire, le patrimoine et les missions d'une institution, en y laissant leur empreinte.

Le projet a pour but de faire travailler des élèves engagés en CAP ébénisterie et Bac Pro Technicien Fabrication Bois et Matériaux Associés (TFBMA) du Lycée Giel Don Bosco sur un projet de création de meubles pour constituer des éléments d'une exposition intitulée « Le retour du roi » au Domaine national du château d'Angers.

Cette exposition ayant comme objectif de présenter le cadre de vie des ducs d'Anjou aux XVe et XVIe siècles.

Le meuble choisi est un lutrin d'autel sur colonne torsadée. Il sera fabriqué avec les méthodes anciennes.

Le projet s'étend sur les deux prochaines années scolaires 2023-24 et 2024-25 pour une exposition prévue à l'été 2025 au château d'Angers.



Élèves et professeurs entourent Hervé Hyannou et François Montambault lors de la signature. N.M.