

Métiers. Qui défendra la mode et la création à l'international à la compétition Worldskills 2024 ?

Trois jurées délibèrent au lycée Tocqueville de Cherbourg-en-Cotentin (Manche) pour désigner la créatrice française qui ira à la compétition mondiale Worldskills en 2024.



Les jurées Marie Vitale (Région sud), Vanessa Bisiaux (Région Haut-de-France) et Élise Fore (Région Auvergne-Rhône-Alpes) délibèrent pour désigner la gagnante.

Le jury délibère depuis samedi 18 novembre 2023, au lycée Alexis-de-Tocqueville, à Cherbourg-en-Cotentin (Manche), pour définir qui sera la compétitrice française qui défendra à l'international le savoir-faire français pour la catégorie Mode et Création.

Toute cette semaine, les trois compétitrices françaises, médaillées en septembre 2023 à la finale nationale Worldskills de Lyon pour la mode et la création, ont été présentes dans le Cotentin.

Elles ont d'abord fait un jour et demi de cohésion avec des randonnées et visites, puis deux jours et demi d'entraînement. Et finalement, elles se sont affrontées jeudi et vendredi avec des épreuves de dessin, de moulage, de patronage et de fabrication.



Les jurées Marie Vitale (Région sud), Vanessa Bisiaux (Région Haut-de-France) et Élise Fore (Région Auvergne-Rhône-Alpes) délibèrent pour désigner la gagnante.

Vers une compétition internationale en 2024

Ces trois jeunes femmes - qui doivent avoir moins de 23 ans pour participer - viennent d'Auvergne-Rhône-Alpes (Élise Lecomte), du sud de la France (Lisa Queroir) et des Hauts-de-France (Laly Gastyc-Querolle).

Pour le moulage, je leur ai demandé de travailler directement sur le mannequin, avec une reproduction sur le devant et une création pour le dos.

Cyril Gabillon - Expert mondial Mode et Création Worldskills et enseignant Métiers de la mode au lycée Tocqueville.

Il poursuit en expliquant : « Normalement, on leur donne le double du temps, mais là, on se met au niveau international en imposant 1 h 30 ».

[Worldskills : Sacha Greneche représentera la Normandie en tant que fraiseur](#)

Concernant le dessin, le thème était : tapis rouge haute couture, pour le patronage, il fallait construire un vêtement sur papier, soit une jupe. Et pour la fabrication, il était question d'un short, dont il fallait modifier la matière.

« Qu'entends-tu par utilisation harmonieuse ? » Ce samedi 18 novembre, les questions vont bon train entre les jurées et Cyril Gabillon, qui aiguille ses exigences. Les trois jurées ont fait le déplacement dans le Cotentin exprès et observent minutieusement les productions des trois jeunes femmes, parties se reposer depuis vendredi.



Les jurées Marie Vitale (Région sud), Vanessa Bisiaux (Région Haut-de-France) et Élise Fore (Région Auvergne-Rhône-Alpes) délibèrent pour désigner la gagnante.

Au départ, elles étaient 10

Si elles ne sont plus que trois à espérer pouvoir défendre leur savoir-faire à l'international à [Lyon](#), en septembre 2024, il y avait bel et bien 12 compétitrices et compétiteurs initialement. Soit une personne par région. Deux ont abandonné avant la compétition, c'est pourquoi 10 personnes se sont affrontées en septembre 2023.

[Concours national des métiers Worldskills : un jeune soudeur de Cherbourg médaillé d'or !](#)

La Normande Morgane Nolbert, médaille d'excellence, a eu le mérite d'arriver cinquième, elle continue actuellement ses études en Licence à Cholet. Les jurées Marie Vitale (Région sud), Vanessa Bisiaux (Région Haut-de-France) et Élise Fore (Région Auvergne-Rhône-Alpes) dévoileront leur choix le 13 décembre 2023.