

Les élèves du lycée Risle-Seine ont participé à un concours d'éloquence

Jeudi 19 octobre, trois classes de Seconde du lycée Risle-Seine de Pont-Audemer ont participé à un concours d'éloquence. L'éloquence, on le sait, est l'art de la parole qui convainc, qui emporte l'adhésion d'un auditoire.

« Travailler à la fois l'oral et l'écrit »

L'opération, dirigée par trois professeurs de lettres, Veronica Petitjean, Jean-Michel Le Mouillour et Pascal Maubert, avait nécessité un réel investissement de la part des élèves, puisqu'ils avaient dû écrire eux-mêmes leur discours. Leurs enseignants les avaient invités à plancher sur le thème « Imaginons un autre monde ». À partir de ce thème, ils pouvaient aborder la politique, la science, la mobilité, etc. Avant de se lancer dans l'écriture, les élèves s'étaient exercés à argumenter, à porter la voix et maîtriser leur débit pour être audible. « **Un tel concours répond à une partie du programme de français 'dire et se faire entendre'**, explique Veronica Petitjean **et permet de travailler à la fois l'oral et l'écrit.** »

Le jour dit, huit candidats volontaires se présentaient au concours, devant leurs camarades, plusieurs professeurs et un jury composé de trois personnes : Florence Gautier, adjointe au maire de Pont-Audemer et vice-présidente du Conseil départemental en charge de l'éducation et de la jeunesse, Nada Affiouni, maîtresse de conférences à l'Université du Havre, Christophe Guyot, proviseur adjoint du lycée. Jason Maucolin, proviseur, requis hors de l'établissement, était excusé.

Trois lauréats

Les vainqueurs désignés par le jury ont été les suivants : Paul Dutheil (Seconde électricité), José Moreira (Seconde mécanique automobile) et Maxence Berthelot (Seconde maintenance industrielle).

Il n'est pas évident de prendre la parole devant un vrai public, même pour un professeur. Parler en classe et devant un auditoire sont deux choses différentes.

Jean-Michel Le Mouillour

L'épreuve avait dû sembler insurmontable à plusieurs élèves qui, alors que les enseignants les estimaient prêts, avaient renoncé. Cependant, dans chaque classe, on s'était exercé à prendre la parole, à avancer et défendre des arguments, à justifier ses choix. « **Certains ont révélé de bonnes qualités d'écriture**, soulignait Pascal Maubert. **Ils se sont efforcés d'argumenter, d'articuler leur discours.** » Fred Louvet, professeur de mathématiques, voyait dans une telle manifestation la possibilité de « **découvrir les élèves autrement, d'en avoir une image différente de celle qu'ils montrent en classe.** »

Les candidats reconnaissaient que l'épreuve avait été une expérience qui leur avait permis de gagner en confiance, ce que Paul résumait en concluant : « **On a tous été bons.** »

Après la proclamation des résultats, Florence Gautier offrait aux huit orateurs en herbe une visite au Conseil départemental pour découvrir l'institution et... écouter d'autres orateurs.

De notre correspondant Jean-François Toulorge



Les jeunes lauréats du concours aux côtés des membres du jury et de leurs professeurs. De gauche à droite, Paul Dutheil, José Moreira et Maxence Berthelot. J-F.T