



Les lycéens du Littré s'initient au théâtre

Deux classes de seconde du lycée Littré découvrent l'univers théâtral avec la compagnie du cité théâtre de Caen, le théâtre de Saint-Lô et la comédie de Saint-Étienne.

Noa Landon et Margaux Vesque, comédiennes formées à la cité théâtre de Caen, ont animé une journée découverte autour du théâtre lundi 16 octobre, avec la classe de seconde section foot et jeudi 19 octobre, avec la classe de seconde 4 au lycée Emile-Littré à Avranches.

Aborder le théâtre de façon ludique

Dans le cadre du dispositif Regards, financé par la Région Normandie, les jeunes comédiennes ont rencontré les élèves de seconde. Le matin, elles ont joué la pièce '**Que le lait de la tendresse humaine te monte aux lèvres. La répétition**', pièce hybride mêlant la trame de la pièce 'Elvire Jovet 40', et les questionnements sur la pratique de l'acteur au 20e siècle. Une manière ludique d'aborder le monde du théâtre, selon les deux artistes. L'après-midi s'est poursuivi avec un atelier de pratique théâtrale, jeu, travail du corps, etc.

Ils assisteront à des pièces de théâtre

Dernier temps de ce parcours artistique, les 70 élèves assisteront à deux représentations théâtrales de L'Avare de Molière, au théâtre de Saint-Lô : une représentation par la compagnie de la cité théâtre de Caen en novembre et une représentation de la comédie de Saint Etienne, en avril prochain.

Le dispositif Regards, porté par les CEMEA, mouvement d'éducation populaire, concerne environ 70 établissements de la Région Normandie, lycées, MFR, écoles de la deuxième chance, dans des zones où l'accès à la culture est difficile.



Les comédiennes Noa Landon et Margaux Vesque de la Cité Théâtre de Caen.