



Les écoliers et collégiens de l'Eure ont récompensé leurs auteurs favoris

Cinq auteurs de livres de jeunesse se sont vu remettre les prix des Dévoreurs de livres 2023, mercredi 7 juin 2023, à l'Hôtel du Département de l'Eure, à Évreux.



La remise des prix a été suivie d'une séance de dédicaces entre les auteurs et leurs jeunes fans.

Ils ont su conquérir leur public. Cinq auteurs de livres de jeunesse ont reçu le prix des Dévoreurs de livres 2023, mercredi 7 juin 2023, à l'Hôtel du Département, à Évreux (Eure). En tout, ce sont 2855 jeunes Eurois qui ont pris part au vote, dont 1140 élèves de CM et 1661 collégiens.

L'opération s'est déroulée tout au long de l'année scolaire. Composé d'une trentaine de membres et des bibliothécaires de la librairie L'Oiseau lire, un comité de lecture a d'abord constitué une présélection des romans les plus intéressants, parmi les parutions récentes. Celle-ci a été présentée à des professeurs des écoles et enseignants de

collèges, qui ont effectué un second tri. « Chaque classe inscrite a ensuite rencontré un auteur sélectionné entre janvier et avril », détaille Élise Delavigne-Mallevaës, de la Médiathèque départementale de l'[Eure](#).

[Eure. Les Dévoreurs de livres, trente ouvrages à avaler pour le plaisir](#)

Ce sont 19 auteurs qui ont ainsi pu échanger avec les élèves, au sein de 22 médiathèques euroises. Enfin, les élèves ont voté pour leur livre préféré, parmi une sélection de six ouvrages par niveau. « Le but est aussi que les jeunes découvrent la médiathèque, où les prêts de livre sont gratuits sur l'ensemble du département. Notre objectif est que cela soit le cas partout », précise Élise Delavigne-Mallevaës.

« Une fragilité sur la lecture »

« Selon les évaluations, 20 % des élèves montrent actuellement une fragilité sur la lecture à l'entrée en 6e. Ce prix contribue à redonner le goût de lire, et à développer leur fluence », expose Françoise Moncada, directrice académique des services de l'[Éducation nationale](#) (DASEN). La fluence désigne la capacité des élèves à lire avec aisance, rapidement, sans erreurs et avec une intonation adaptée.

« Ce qui nous intéresse, c'est de travailler sur le long terme et de créer l'envie de lire, afin que les enfants développent leur imaginaire, leur bien-être et les compétences qui feront leur réussite future. Un élève qui sait bien lire sera moins en difficulté scolaire, quelle que soit la discipline, indique Françoise Moncada. On voit, dès l'âge de 3 ans, que les élèves issus des catégories les plus défavorisées commencent à montrer un déficit en termes de vocabulaire. Favoriser la lecture chez tous les élèves, c'est apporter la richesse du vocabulaire nécessaire à l'égalité des chances. »



Floriane Trumeau a reçu le prix des 6e pour son roman graphique Scordata et Pascale Perrier le prix des CM pour Superglobo.

Cinq prix ont donc été remis, pour les CM, 6e, 5e, 4e et 3e, en présence d'élèves ambassadeurs de chaque classe, accompagnés de leur professeur. Chaque auteur primé a également reçu un chèque de 400 €.

C'est Superglobo, de Pascale Perrier (Sarbacane), qui a reçu le prix des CM. « C'est l'histoire d'un globule blanc qui laisse passer trois intrus en pensant qu'il s'agit d'aventuriers inoffensifs. Le corps de Sarah va s'apercevoir qu'ils n'étaient pas si inoffensifs que cela, et il va falloir se battre pour le défendre », raconte l'autrice. Elle décrit son livre comme une « aventure à hauteur d'enfant dans le corps humain, pour s'amuser et découvrir. »

De cette expérience, elle retient la préparation effectuée par les élèves en amont des rencontres. « Une classe avait même créé un faux dictionnaire Vidal en inventant des maladies. Ils ont vraiment rivalisé d'idées et d'imagination », souligne-t-elle.

[Gasny : Comment écrire un bon roman ? Les collégiens interrogent un auteur](#)

Les droits rachetés par le Département

Le prix des 6e est allé à Scordatura, de Floriane Trumeau (Poulpe Fictions). « Ce livre parle des aventures d'une jeune fille musicienne, hantée par un fantôme et avec lequel

elle peut communiquer en jouant avec son violon » présente l'autrice. Elle va devoir mener une enquête sur ses origines et trouver la mélodie qui apaisera le fantôme. Également dessinatrice, Floriane Trumeau a réalisé les illustrations en noir et blanc de ce roman graphique frissonnant, « dans la veine d'un Chair de poule ».

« Les élèves étaient adorables, très friands des détails sur l'origine des idées, les choix artistiques, les différents débuts et fins sur lesquels j'avais travaillé, témoigne Floriane Trumeau. Ils avaient visiblement apprécié le livre, c'était très plaisant. »

[Lecture jeunesse : La Sentinelle du Peuple sera distribué aux 6e de l'Eure dès la rentrée](#)

Les droits de son œuvre vont être rachetés par le Département, afin de l'éditer à 10 000 exemplaires et le distribuer à tous les élèves de 6e à la rentrée 2023.

« C'est une super chance », se réjouit l'autrice. « J'ai écrit d'autres livres qui plaisent beaucoup, mais Scordata est mon préféré. Il est clivant, car il fait un peu peur et cela refroidit certains parents. Je suis contente qu'il ait enfin la chance de rencontrer son public. Je trouve que c'est un beau cadeau. À mon époque, on offrait un dictionnaire! », s'amuse-t-elle.

Pour le Conseil départemental, le coût de l'opération devrait se situer « autour de 120 000 € ». « Le fait d'éditer nous-même le livre multiplie le coût. Mais cela nous permet de viser juste, avec un ouvrage qui a été choisi par les collégiens eux-mêmes, estime Alexandre Rassaërt, le président du Département. L'avantage d'un ouvrage contemporain, outre le fait qu'il plaise davantage aux élèves de 6e que les classiques, c'est aussi qu'il leur permet de discuter avec son auteur. »

Les 5e ont attribué leur prix à Banana Sioule, de Michaël Sanlaville ([Glénat](#)). L'auteur n'a pas pu être présent lors de la remise des prix, mais a enregistré une vidéo de remerciements qui a été diffusée aux collégiens.

La lecture est de plus en plus concurrencée par les écrans. Christophe Lambert, écrivain

Pour les 4e, le coup de cœur a été Une fille en or, de Philippe Nessman (Flammarion jeunesse). « C'est l'histoire vraie de Betty Robinson, une lycéenne américaine qui, en 1928 à Chicago, est repérée par son professeur de biologie alors qu'elle court pour attraper son train, relate son auteur. Il lui suggère d'intégrer l'équipe d'athlétisme de son lycée et elle

va devenir la première championne olympique de 100 mètres, alors que les Jeux olympiques viennent de s'ouvrir aux femmes.» Mais ce n'est là que le début de son destin incroyable. «C'est gratifiant d'être sélectionné par les adultes et encore plus de savoir que les jeunes ont aimé, car c'est pour eux qu'on écrit», remercie-t-il.

Les 3e ont, eux, choisi Les messagères, de Christophe Lambert (Slalom). «L'histoire est celle d'une bibliothécaire des années 1930 aux États-Unis qui distribue des livres dans des coins très isolés du Kentucky et à qui il va arriver tout un tas d'aventures», expose Christophe Lambert. Inspiré d'une histoire vraie, pendant la Grande dépression, le livre évoque les thèmes de la lecture, de l'émancipation et du racisme.

«La lecture est de plus en plus concurrencée par le divertissement plus immédiat que représentent les écrans, regrette l'auteur. Il est aujourd'hui plus difficile de leur transmettre le "virus". Pourtant, une fois qu'on a eu le coup de cœur, la lecture devient un plaisir, un moyen d'évasion et de détente. Et non plus un effort.» L'écrivain se dit très flatté d'avoir été choisi par les collégiens de l'Eure. «A fortiori, pour un livre dont le thème principal est la lecture. Je n'ai pas l'impression de prêcher dans le désert.»



En tout, 2 855 élèves du primaire et collège ont pris part au vote dans le département.