



Deauville



ouest-france.fr du 8 juin 2023



Quotidien Ouest-France du 9 juin 2023



401 mots

# Décrocheurs scolaires, ils s'improvisent musiciens

Les élèves d'une classe relais ont participé, hier, à un atelier de création musicale au Fablab des Franciscaines, à Deauville. Ils ont pu s'initier à la composition et au mixage sonore.

Il régnait comme une drôle d'effervescence, hier, au Fablab des Franciscaines, à Deauville. Casque sur les oreilles, cinq jeunes collégiens, venus des quatre coins du pays d'Auge, font leurs gammes sur un petit piano électrique relié à l'ordinateur, lui-même ouvert sur un logiciel de création musicale. Les compositeurs en herbe s'attellent, depuis le début de journée, à mettre au point leur propre mélodie inspirée ici, du rap ou là, de l'électro.

L'activité n'intervient pas dans le cadre d'un enseignement scolaire, du moins pas dans le sens usuel de l'expression mais prend part au projet de la « classe relais ». **« On s'occupe d'élèves, de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>, sur des sessions de cinq semaines à Deauville et Lisieux, dévoile Gwenaëlle Follezou-Ravelli, enseignante et coordinatrice pour la classe relais Pays d'Auge, rattachée au lycée Marcel-Gambier de Lisieux mais en contact avec une dizaine d'établissements dans tout le secteur. **Ce sont des élèves en situation de décrochage scolaire qui peut être lié à des problèmes de comportement, d'absentéisme, à une passivité dans les apprentissages... »****

« Raccord avec l'enseignement moral et civique »

Depuis plus d'un mois, Gwenaëlle Follezou-Ravelli et Marie Willig, assistante pédagogique, retrouvent leurs élèves à raison de trois fois par semaine. Au-delà d'un programme de remédiation en mathématiques et en français, elles proposent différentes activités, sportives ou, comme aujourd'hui, culturelles. Avec l'objectif de « **développer leurs compétences** ». Mais pas seulement : « **On leur apprend à écouter, à communiquer, à être respectueux de leur environnement, ce qui fait que nous sommes raccord avec l'enseignement moral et civique défini par l'Éducation nationale** », ajoute Gwenaëlle Follezou-Ravelli. Et pourquoi pas, « **favoriser des vocations** ».

Axel et Hugo, 13 ans chacun, ne semblent pas vraiment tentés par une future carrière de DJ mais ont tout de même joué le jeu. « **On est parti d'un morceau pré-enregistré et on a ajouté des vocaux, des percussions...** » détaille Axel, originaire de Lisieux. Le résultat final est quelque peu hétérogène, ce n'est qu'un début et surtout, l'essentiel est ailleurs : le temps d'une matinée, leur énergie a été mise au service de leur inventivité.

Paul LAILLIER.



Cinq collégiens en décrochage scolaire ont participé, hier, à un atelier de création musicale au Fablab des Franciscaines, à Deauville. Ouest-France